

UE PROJET PROFESSIONNEL PERSONNEL POUR LES LICENCES 2 INTITULE : RADIO CLASS'ZIK

Composante / Service dispensant l'UE	Service Université Culture
Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE	Radio Campus
UE accessible aux étudiants de :	L2 Langues, Cultures et Communication L2 Lettres, Culture et Sciences Humaines
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Conception, réalisation et animation d'une émission radiophonique de médiation musicale savante. L'atelier est destiné aux étudiants curieux, actifs, désireux de découvrir l'univers de la radio et de partager leur goût pour la musique savante (<i>lequel est absolument requis pour participer à l'atelier</i>).
Nombres d'heures	48 heures (TD)
Responsable	Evelyne Ducrot Courriel : Evelyne.ducrot@uca.fr
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63037 Clermont-Ferrand Cedex Tél : 04 73 34 66 03 Courriel : SUC@uca.fr Site : http://culture.clermont-universite.fr/
Intervenant	Benjamin Lassauzet. Professeur agrégé en musique, Docteur en musicologie
Semestre où l'UE est proposée	Premier et deuxième semestre
Semestre où l'UE est validée	Deuxième semestre
Lieu d'inscription	Forum d'information au Rest'ocezo Campus des Cézeaux 63170 Aubière Service Université Culture 29, bd Gergovia 63037 Clermont-Ferrand Cedex
Période d'inscription	Forum d'information : jeudi 12 septembre 2019 (17h30-20h30) Service Université Culture : à partir du 16 septembre 2019
Début des activités	À partir de septembre 2019 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2019)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité
Contraintes spécifiques	Les étudiants des ateliers sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation aux ateliers signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	15 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 participants
Lieu	Salle informatique UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines (pour les séances de travail), studio de Radio Campus Clermont-Ferrand (pour les émissions en direct)
Créneau horaire réservé	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2019

<p>Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique</p>	<p>L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.</p> <p><u>Session 1 :</u> Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants : assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale. Rédaction d'un dossier de 2 pages sur le thème « En quoi ma pratique dans cet atelier est-elle en adéquation avec mon projet personnel et professionnel ? » (représente 50% de la note totale). Le dossier peut être complété par d'autres documents permettant d'apprécier davantage le travail réalisé (note d'intention, etc.). Une note finale qui valide la pratique selon les critères énoncés plus haut et qui regroupe les deux évaluations, soit 50% pour le dossier PPP et 50% pour le reste du travail au sein de l'atelier.</p> <p><u>Session 2 :</u> Une épreuve de rattrapage sera organisée pour les étudiants ajournés ou défailants en 1^{ère} session, sous la forme d'une prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier.</p>
--	--

<p>Complément d'information</p>	
--	--