



**UFR LANGUES,
CULTURES ET COMMUNICATION**
Université Clermont Auvergne

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES

Année universitaire 2026 - 2027

MASTER Études européennes et internationales (EEI)

Parcours : PARCOURS ETUDES INTERCULTURELLES EUROPEENNES (5 options)

MASTER 1

M1 Option 1 EIE binationale : Université de Regensburg (Allemagne)

M1 Option 2 EIE trinationale : semestre 1 Université Clermont Auvergne. Semestre 2 Université de Regensburg (Allemagne)

M1 Option 3 EIFE étudiants français : Université Clermont Auvergne

M1 Option 4 EIFI : Università degli Studi di Macerata (Italie)

M1 Option 5 EIFP : Université Clermont Auvergne

MASTER 2

M2 Option 1 EIE binationale : Université Clermont Auvergne

M2 Option 2 EIE trinationale : Universidad Complutense (Madrid)

M2 Option 3 EIFE étudiants français : Universidad de Castilla La Mancha (Ciudad Real)

M2 Option 3 EIFE étudiants espagnols : Université Clermont Auvergne

M2 Option 4 EIFI : Université Clermont Auvergne

M2 Option 5 EIFP : Universidade do Minho (Braga) ou autre université lusophone.

Conseil de Gestion : avis favorable le 23/06/2026



Approuvé par le
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire
du 8 septembre 2026

Délibération complète sur le site institutionnel de l'UCA :



INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Bénédicte **MATHIOS**

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
PARCOURS EIE (Etudes Interculturelles Européennes, parcours unique)	Bénédicte Mathios	benedicte.mathios@uca.fr
OPTION EIFE (Etudes interculturelles franco-espagnoles)	Stéphanie Urdician	stephanie.urdician@uca.fr
OPTION EIE BINATIONALE (Etudes interculturelles européennes franco-allemandes)	Fanny Platelle	fanny.platelle@uca.fr
OPTION EIE TRINATIONALE (Etudes interculturelles européennes franco-hispano-germaniques)	Fanny Platelle	fanny.platelle@uca.fr
OPTION EIFI (Etudes interculturelles franco-italiennes)	Donatella Bisconti	donatella.bisconti@uca.fr
OPTION EIFP (Etudes interculturelles franco-portugaises)	Daniel Rodrigues	daniel.rodrigues@uca.fr

Contact en scolarité :

Pôle Scolarité : scolarite.lcc@uca.fr / Secrétariat Pédagogique : master.lcc@uca.fr

Assiduité aux CM	L'assiduité aux enseignements peut être contrôlée dans les CM par feuille d'émargement ou liste des participants en cas de cours à distance. Le non-respect des obligations d'assiduité aux enseignements entraîne, indépendamment des notes obtenues aux EvC, la défaillance automatique de l'étudiant dans l'EC concerné. Pour les enseignements soumis à obligation d'assiduité, une seule absence injustifiée est tolérée (articles 24 et 25 du règlement des études).
Assiduité aux TD	L'assiduité aux enseignements peut être contrôlée dans les TD par feuille d'émargement ou liste des participants en cas de cours à distance. Le non-respect des obligations d'assiduité aux enseignements entraîne, indépendamment des notes obtenues aux EvC, la défaillance automatique de l'étudiant dans l'EC concerné. Pour les enseignements soumis à obligation d'assiduité, une seule absence injustifiée est tolérée (articles 24 et 25 du règlement des études).
Assiduité aux TP	sans objet

Accès à la salle d'examen	Un étudiant en retard sera tout de même accepté dans la salle d'examen s'il arrive avec un retard maximal d'un tiers de la durée de l'épreuve dans la limite d'une heure après le début de l'épreuve. Aucun étudiant ne peut quitter la salle durant la première heure de l'épreuve. Pour les épreuves dont la durée est inférieure ou égale à une heure, l'étudiant est tenu à rester dans la salle jusqu'à la fin de l'épreuve. Aucun retard ne sera toléré pour les épreuves nécessitant une diffusion d'enregistrement ou l'utilisation de boîtiers électroniques dans les QCM. L'accès à la salle d'examen est interdit à tout étudiant n'ayant pas réalisé les démarches d'inscription administrative et pédagogique. (article 30-1 du règlement des études)
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	En cas d'absence justifiée, dans le délai réglementaire de 48 heures, à une épreuve d'EvC, deux possibilités : - Si l'absence a lieu pour un EC qui est évalué par plus de 2 notes, et que l'étudiant a déjà 2 notes, alors la note sera soit neutralisée, soit elle donnera lieu à une évaluation de substitution selon le choix de l'enseignant. - Si par son absence, l'étudiant ne dispose pas de deux notes pour cet EC, alors une évaluation de substitution devra obligatoirement être organisée. Il appartient aux étudiants de veiller à ce qu'un rattrapage soit bien organisé en effectuant l'ensemble des démarches nécessaires à son organisation. En cas d'absence à cette épreuve de rattrapage, justifiée ou non, aucune autre épreuve de rattrapage ne sera organisée et l'étudiant sera noté défaillant à cette épreuve. Le principe de ces dispositions est présenté à l'article 28 du règlement des études, et plus généralement dans le cadre de son chapitre 3 L'article 26 du règlement des études précise les 4 motifs d'absence considérés comme valables pour justifier une absence. --Obligation imposée par une autorité publique investie d'une mission de service public ; la convocation ou sa photocopie constitue la justification -- Maladie : un certificat médical avec les dates d'absence émanant d'un médecin ou du SSE -- Force majeure appréciée par le/la responsable de formation -- Aménagements accordés au titre du Régime Spécial d'Etudes En dehors de ces cas, la validité du motif d'absence est laissée à l'appréciation de l'enseignant concerné ou, en dernier ressort, du responsable de formation et du doyen de l'UFR. Enfin, trois dispositifs nommés « crédits jours » permettent aux étudiants de pouvoir justifier eux-mêmes leurs absences dans les cadres précisés pour chacun d'entre eux à l'article 27 du règlement des études.» Les justifications et justificatifs doivent être transmis exclusivement au format numérique au pôle de gestion pédagogique sous 48 heures maximum à partir du dernier jour d'absence. Le contact avec le pôle de gestion pédagogique se fait par mail (licence.lcc@uca.fr ou master.lcc@uca.fr), ou via votre Espace Numérique de Travail (ENT), dans l'application « Absences Étudiants » si le gestionnaire du pôle de gestion pédagogique demande de passer par cette plateforme. Au-delà de ce délai, et si le justificatif n'est pas fourni selon ces conditions, indépendamment de la raison, votre absence sera automatiquement considérée comme injustifiée. La production de faux justificatifs entraînera automatiquement une demande de saisine de la section disciplinaire. L'ensemble de ces dispositions est prévu dans le chapitre 3 du règlement des études, notamment aux articles 25, 26 et 27. En cas d'absence injustifiée à une épreuve d'EvC, la moyenne de l'étudiant sera calculée sur le nombre d'épreuves prévues dans l'EC, en considérant son absence comme un travail ayant obtenu la note de 0. Si l'étudiant rate plus d'une épreuve, il sera automatiquement déclaré défaillant dans cet EC. UNE seule absence injustifiée sera donc tolérée.

Stages		
M1/M2 - parcours	durée minimale	calendrier/période
M1 OPTION EIFE (Etudes interculturelles franco-espagnoles)	300 h	Du 04 janvier au 31 août 2027
M2 OPTION EIFE (Etudes interculturelles franco-espagnoles)	300 h	Début janvier à fin août 2027 (année chez le partenaire étranger, Université de Castilla La Mancha Espagne)
M1 OPTION EIE TRINATIONALE (Etudes interculturelles européennes franco-hispano-allemandes)		Stage optionnel organisé par l'Université de Regensburg
M2 OPTION EIE BINATIONALE (Etudes interculturelles européennes franco-allemandes)	300 h	Du 04 janvier au 30 sept. 2027
M2 OPTION EIFI (Etudes interculturelles franco-italiennes)	420 h	Du 18 janvier au 31 août 2027
M1 OPTION EIFP (Etudes interculturelles franco-portugaises)	300 h	Du 04 janvier au 31 août 2027
M2 OPTION EIFP (Etudes interculturelles franco-portugaises)	300 h	Début janvier à fin août 2027 (convention par UCA ou Université partenaire)

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation :

OPTION EIFE (Etudes interculturelles franco-espagnoles)	Stéphanie Urdician	stephanie.urdician@uca.fr
OPTION EIE BINATIONALE (Etudes interculturelles européennes franco-allemandes)	Fanny Platelle	fanny.platelle@uca.fr
OPTION EIE TRINATIONALE (Etudes interculturelles européennes franco-hispano-germaniques)	Fanny Platelle	fanny.platelle@uca.fr
OPTION EIFI (Etudes interculturelles franco-italiennes)	Donatella Bisconti	donatella.bisconti@uca.fr
OPTION EIFP (Etudes interculturelles franco-portugaises)	Daniel Rodrigues	daniel.rodrigues@uca.fr

MODALITÉS DE COMPENSATION

Master EEI Parcours EIE M1 pour les options EIFE, M2 EIE BINATIONAL, EIFI,EIFP NOTA BENE : EIE TRINATIONAL BLOCS A,B, C : concerné jusqu'à UE 6 (semestre 1) et concerné par BLOC D et UE 7 au semestre 2.				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
BLOC A LANGUE	1, 2	15		X
BLOC B CULTURES, MEDIAS ET ACTUALITES INTERNATIONALES	3,4	9		X
BLOC C PROFESSIONNALISATION ET/OU RECHERCHE	M1 EIFE et M2 EIFE Espagnol : 5, 6, 7, 8 M1 EIE Tri : 5,6 M2 EIE BINATIONAL: 5,6, 7 et 8 M2 EIFI : 5,6,7,8 M1 EIFP : 5,6, 7, 8	36		X
BLOC D Langue et/ou culture et/ou professionnalisation et/ou recherche	M1 EIE S2 UE7 (TRINATIONAL UNIQUEMENT)	30		X

Master EEI Parcours EIE M2 pour EIFE et EIE TRINATIONAL, M1 pour options EIE BINATIONAL, EIFI,EIFP				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
BLOC D Langue et/ou culture et/ou professionnalisation et/ou recherche	M2 EIFE : UE 9, 10 et 11 (UCLM Ciudad Real) M1 EIE BI : U E 8 (Regensburg) M2 EIE TRI : UE 8 et 9 (UCM Madrid) M1 EIFI : UE 9 (Macerata) M2 EIFP : UE 9, 10 et 11	60		X

MASTER 1 - Option EIFE étudiants français

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 10 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
	A	UE 1 : Traduction et pratique de la langue LV1	9												
		Thème version Espagnol S1S3		3	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		Linguistique contrastive et traductologie S1S3		2	EvT		1	O	30min				1	O	30min
		Communication orale Espagnol S1		2	EvC	100%	au moins 2	O		1	O	20 min	1	O	20 min
		Traduction audiovisuelle appliquée espagnol S1S3		2	EvC	100%	au moins 2	E+A*		1	A**		1	A**	
		UE 2 : : Traduction LV2 (2 ou 3 EC à choisir pour un total de 6 ECTS)	6												
		Anglais interprétariat ou anglais communication S1S3													
		Anglais : interprétariat		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
		Anglais : communication		2	EvC	100%	Au moins 2	A+O		1	O	30 min	1	O	30 min
		Thème oral Anglais S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h

Langue écrite - Portugais S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	A**		1	A**		1	A**	
Langue écrite Russe S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	O	20 min	1	O	20 min
Langue orale Portugais S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		2	O	20 min	1	O	20 min
Interprétariat français – Italien S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
Communication orale Italien S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	20 min	1	O	20 min
Langue orale Russe S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O+A*		1	O	20 min	1	O	20 min
LANSAD ALLEMAND		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O et/ou E	1h
LANSAD ITALIEN		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O	10 min
LANSAD PORTUGAIS		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	2h	1	O + E	2h	1	O et/ou E	2h
LANSAD RUSSE		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	1h + 30 min	1	O+ E	1h + 30min	1	O et/ou E	E 1h O 15 min
ARABE LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
ARABE LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
ARABE LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
CHINOIS LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
CHINOIS LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
CHINOIS LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min

1	B	UE 3 Cultures et médias	3												
		Civilisation hispanique et hispano-américaine Espagnol S1S3		3	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		Civilisation Anglais (Politics) S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	E		1	E	4h	1	E	4h
		Civilisation et communication Italien S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	A + A*		1	A*		1	A*	
		Civilisation portugaise et brésilienne Portugais S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	20 min	1	O	20 min
		Images et discours Espagnol S1		3	EvT		1	E	3h				1	E	3h
		Littérature du XIX et XX-XXIe S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
		Littérature comparée programme 2.1 S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
		Littérature comparée programme 2.2 S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
		Littérature hispanique et hispano-américaine Espagnol S1S3		3	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		Initiation à l'histoire des médias S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
		UE 4 Enjeux du monde actuel (1 EC obligatoire + 1 EC au choix)	6												
		Relations franco-espagnoles EC OBLIGATOIRE S1		3	EvC	100%	au moins 2	O+E		1	E	2h	1	E	2h
		Grands enjeux internationaux S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
		Enjeux culturels contemporains S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min

	Transferts interculturels en Europe S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	30 min	1	O	30 min
	Actualité politique internationale S1S3		3	EvT		1	E	2h				1	E	2h
	The media in today's society and culture S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
	Droit de l'Union européenne N3S5		3	EvT		1	E	2h				1	O	15 mn
	Questions d'actualité S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	M+O		1	O	20 min	1	O	20 min
C	UE 5 Méthodes et pratiques	3												
	Méthodologie de la recherche et du rapport de stage S1S3		1	EvT		1	A*					1	A*	
	Edition de sites web/Projet professionnel et préparation au stage S1S3		1	EVT		1	A					1	A**	
	Anglais en situation professionnelle S1S3		1	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
	UE6 Représentations culturelles et gestions médiatiques (obligatoires ou à choisir selon les options)	3												
	Economie et communication culturelle S1S3		3 ou 1,5	EvT		1	E	2h				1	E	2h
	Risques naturels, représentat° et gestion de crise S1S3		3 ou 1,5	EvC	100%	Au moins 2	O+A		1	O+A	20 min	1	M	
	Semestre 1	30												
C	UE 7 Projet culturel de groupe	12												
	Projet culturel de groupe S2		9	EvC +EvT		Au moins 3	A+A**+O		Au moins 3	A+ A** + O		1	A*	

2	Initiation à la conduite de projet S2		3	EVC	100%	Au moins 2	A + A*		1	A*		1	A*	
	UE 8 Mémoire et stage	18												
	Stage S2		6	EvT		1	A					1	A	
	Mémoire S2		6	EvT		1	M					1	M	
	Soutenance S2		6	EvT		1	S	1h				1	S	1h
	Semestre 2	30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE1 : A* = Dossier et A** = Production

UE2 : A = Production orale et communication / A** = Production / A* = Dossier

UE2 : EC Traduction LV2 EC Anglais : interprétariat ou communication groupe communication; Nature de l'épreuve "autre" : production orale et communication

UE3 : EC Civilisation et communication italiennes A = Participation active / A* = Dossier

UE 3 : Cultures et médias : A** : production

UE 5 EC : Méthodologie de la recherche et du rapport de stage S1 / A* = Dossier

UE5 : EC Edition de sites web/ Projet professionnel et préparation au stage : nature de l'épreuve "Autre" : A = Production + présence obligatoire au projet professionnel + préparation au stage; A** = Production

UE6 Risques naturels , représentations et gestion de crise : nature de l'épreuve "Autre" : A = Production orale et écrite

UE7 EC Initiation à la conduite de projet ; A = Assiduité + participation active en présentiel et A* = Dossier

UE7 EC Projet culturel de groupe : "A" = assiduité/participation active en présentiel ; A** = Production ; A* = Dossier en 2ème session ; Rappel : projet incompatible avec un RSE

UE8 : A = Evaluation du stage par la structure d'accueil

MASTER 2 - OPTION EIFE étudiants Français Année à l'étranger (contrat d'études)

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 0 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	D	UE 9 Année à l'étranger (contrat d'études)	30												
		Année à l'étranger		1	A										
		Semestre 3	30												
4	D	UE 10 Stage	12												
		Stage S4		12	EvT		1	A					1	A	
		UE 11 Mémoire de recherche	18												
		Mémoire de recherche S4		18	EvT		1	M+S	1h				1	M+S	1h
		Semestre 4	30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE9 : A = moyenne des notes obtenues à l'étranger

UE10 : A = évaluation du stage

EEI MASTER 2 - Option EIFE étudiants espagnols (240 crédits acquis à l'entrée)

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 9 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
	A	UE 1 : Traduction et pratique de la langue LV1	9												
		Thème version Espagnol S1S3		3	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		Linguistique contrastive et traductologie S1S3		3	EvT		1	O	30 min				1	O	30min
		Traduction audiovisuelle appliquée espagnol S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	E+A*		1	A**		1	A**	
		UE 2 : Traduction LV2 (2 ou 3 EC à choisir pour un total de 6 ECTS)	6												
		Anglais Interprétariat ou anglais communication S1S3													
		Anglais : interprétariat		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
		Anglais : communication		2	EvC	100%	Au moins 2	A+O		1	O	30 min	1	O	30 min
		Thème oral Anglais S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
		Langue écrite - Portugais S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	A**		1	A**		1	A**	
		Langue écrite Russe S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	O	20 min	1	O	20 min

Langue orale Portugais S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		2	O	20 min	1	O	20 min
Interprétariat français – Italien S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
Communication orale Italien S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	20 min	1	O	20 min
Langue orale Russe S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O+A**		1	O	20 min	1	O	20 min
LANSAD ALLEMAND		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O et/ou E	1h
LANSAD ITALIEN		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O	10 min
LANSAD PORTUGAIS		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	2h	1	O + E	2h	1	O et/ou E	2h
LANSAD RUSSE		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	1h + 30 min	1	O+ E	1 + 30	1	O et/ou E	E 1h O 15 min
ARABE LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
ARABE LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
ARABE LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
CHINOIS LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
CHINOIS LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
CHINOIS LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min

1	B	UE 3 Cultures et médias	3												
		Civilisation hispanique et hispano-américaine Espagnol S1S3		3	EvT		1	E	4h				EvT	E	4h
		Civilisation Anglais (Politics) S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	E		1	E	4h	1	E	4h
		Civilisation et communication Italien S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	A + A*		1	A*		1	A*	
		Civilisation portugaise et brésilienne Portugais S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	20 min	1	O	20 min
		Images et discours Espagnol S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	E	3h
		Littérature du XIX et XX-XXIe S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
		Littérature comparée programme 2.1 S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
		Littérature comparée programme 2.2 S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
		Littérature hispanique et hispano-américaine Espagnol S1S3		3	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		Initiation à l'histoire des médias S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
		UE 4 Enjeux du monde actuel (1 EC obligatoire, et 1 EC à choisir pour un total de 6 ECTS)	6												
		Relations franco-espagnoles EC OBLIGATOIRE S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	O+E		1	E	2h	1	E	2h
		Grands enjeux internationaux S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
		Enjeux culturels contemporains S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
		Transferts interculturels en Europe S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	30 min	1	O	30 min

	Actualité politique internationale S1S3		3	EvT		1	E	2h				1	E	2h
	The media in today's society and culture S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
	Droit de l'Union européenne N3S5		3	EvT		1	E	2h				1	O	15 mn
	Questions d'actualité S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	M+O		1	O	20 min	1	O	20 min
C	UE 5 Méthodes et pratiques	3												
	Méthodologie de la recherche et du rapport de stage S1S3		0,5	EvT		1	A*					1	A*	
	Méthodologie de la recherche S1S3		0,5	EvT		1	A*					1	A*	
	Edition de sites web/Projet professionnel et préparation au stage S1S3		1	EVT		1	A					1	A**	
	Anglais en situation professionnelle S1S3		1	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
	UE6 Représentations culturelles et gestions médiatiques (obligatoires ou à choisir selon les options)	3												
	Economie et communication culturelle S1S3		3 ou 1,5	EvT		1	E	2h				1	E	2h
	Risques naturels, représentat° et gestion de crise S1S3		3 ou 1,5	EvC	100%	Au moins 2	O+A		1	A + O	20 min	1	M	
	Semestre 3	30												
C	UE 7 Mémoire de recherche	18												
	Mémoire de recherche S4		18	EvT		1	M+S					1	M+S	1h
	UE 8 AU CHOIX (12 ects)													

2	UE 8 Mémoire et stage	12												
	Stage S4		4	EvT		1	A					1	A	
	Mémoire S4		4	EvT		1	M					1	M	
	Soutenance S4		4	EvT		1	S	1h				1	S	1h
	UE 8 Projet culturel de groupe	12												
	Projet culturel de groupe S4		12	EvT+EvC		Au moins 3	A+A**+O		Au moins 3	A + A** + O		1	A*	
	Semestre 4	30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE1 : A* = Dossier et A** = Production

UE2 : A = Production orale et communication / A** = Production

UE3 : A = Participation active / A* = Dossier / A** = Production

UE 5 EC : Méthodologie de la recherche / A* = Dossier

UE 5 EC : Méthodologie de la recherche et du rapport de stage / A* = Dossier

UE5 : A = Production + présence obligatoire au projet professionnel + préparation au stage / A** = Production

UE6 : A = Production orale et écrite

UE8 : A = Assiduité/participation active en présentiel / A** = Production / A* = Dossier en 2ème session ; Rappel : projet incompatible avec un RSE

UE8 : A = Evaluation du stage par la structure d'accueil / A** = Production

MASTER 1 - OPTION EIE BINATIONAL Année à l'étranger (contrat d'études)

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 0 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	D	UE 8 EIE BINATIONAL ANNEE A L'ETRANGER (contrat d'études)	60												
		Année de mobilité à l'étranger S1S2					1	A					1	A	
		Année	60												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE8 : A = moyenne des notes obtenues à l'étranger

MASTER 2 - OPTION EIE BINATIONAL

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 15 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
	A	UE 1 : Traduction et pratique de la langue LV1	9												
		Traduction thème/version Allemand S1S3 (obligatoire)		3	EvC	100%	Au moins 2	E+A*			E	3h	1	E	3h
		Langue et communication Allemand S1S3 (obligatoire)		3	EvC	100%	au moins 2	E	1h	1	O	30 min	1	O	30 min
		Allemand oral et écrit pour francophones S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	E+O+A	1h	1	O	30 min	1	O	30 min
		FLE-Etudiants internationaux B2 S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2			1	E ou O	2h ou 20 min	1	E ou O	2h ou 20 min
		FLE-Etudiants internationaux C1 S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2			1	E ou O	2h ou 20 min	1	E ou O	2h ou 20 min
		UE 2 : Traduction LV2 (2 ou 3 EC à choisir pour un total de 6 ECTS)	6												
		Anglais Interprétariat ou anglais communication S1S3													
		Anglais : interprétariat		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
		Anglais : communication		2	EvC	100%	Au moins 2	A+O		1	O	30 min	1	O	30 min
		Thème oral Anglais S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h

Langue et communication Allemand (pour les étudiants espagnols) S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	30 min	1	O	30 min
Traduction thème/version Allemand (pour les étudiants espagnols) S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	E+A*		1	E	3h	1	E	3h
Espagnol intermédiaire EIE S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	E+O	2h15	1	O	15 min
Langue écrite - Portugais S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	A**		1	A**		1	A**	
Langue écrite Russe S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	O	20 min	1	O	20 min
Langue orale Portugais S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		2	O	20 min	1	O	20 min
Interprétariat français – Italien S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
Communication orale Italien S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	20 min	1	O	20 min
Communication orale Russe S1S3		2	EvC	100%	au moins 2	O+A**		1	O	20 min	1	O	20 min
LANSAD ALLEMAND		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O et/ou E	1h
LANSAD ESPAGNOL		4	EvC	100%	2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O	10 min
LANSAD ITALIEN		4	EvC	100%	2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O	10 min
LANSAD PORTUGAIS		4	EvC	100%	2	O + E	2h	1	O + E	2h	1	O et/ou E	2h
LANSAD POLONAIS		4	EvC	100%	2	O + E	1h + 30 min	1	O + E	1h + 30 min	1	E	1h
LANSAD RUSSE		4	EvC	100%	2	O + E	1h + 30 min	1	O + E	1 + 30	1	O et/ou E	E 1h O 15 min
ARABE LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	E	-	1	E	1h30	1	E	1h30

3		ARABE LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	E	-	1	E	1h30	1	E	1h30
		ARABE LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	E	-	1	E	1h30	1	E	1h30
		CHINOIS LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E	-	1	O	15 min	1	O	15 min
		CHINOIS LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E	-	1	O	15 min	1	O	15 min
		CHINOIS LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E	-	1	O	15 min	1	O	15 min
	B	UE 3 Cultures et médias	3												
		Médias français et allemands S1S3		3	EvT		1	0	30 min				1	O	30 min
		Civilisation Anglais (Politics) S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	E		1	E	4h	1	E	4h
		Initiation à l'histoire des médias S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
		Littérature générale et comparée programme 2.1 S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
		Littérature générale et comparée programme 2.2 S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
		Civilisation et communication Italien S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	A + A*		1	A*		1	A*	
		Civilisation hispanique et hispano-américaine Espagnol S1S3		3	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		Civilisation portugaise et brésilienne Portugais S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	20 min	1	O	20 min

	Civilisation Russe S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	A** + O		1	O	20 min	1	O	20 min
	Analyse de l'image S3		3	EvT		1	E	3h				1	E	3h
	Relations franco-espagnoles S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	O+E		1	E	2h	1	E	2h
	UE 4 Enjeux du monde actuel (2 EC au choix)	6												
	Grands enjeux internationaux S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
	Enjeux culturels contemporains S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
	Transferts interculturels en Europe S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	30 min	1	O	30 min
	Actualité politique internationale S13		3	EvT		1	E	2h				1	E	2h
	The media in today's society and culture S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
	Droit de l'Union européenne N3S5		3	EvT		1	E	2h				1	O	15 mn
	Questions d'actualité S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	M+O		1	O	20 min	1	O	20 min
C	UE 5 Méthodes et pratiques	3												
	Edition de sites web/Projet professionnel et préparation au stage S1		1,5	EVT		1	A					1	A**	
	Anglais en situation professionnelle S1		1,5	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min

		UE6 Représentations culturelles et gestions médiatiques OPTIONNELLE EN EIE	3												
		Economie et communication culturelle S1S3		3	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		Initiation à la conduite de projet S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	A + A*		1	A*		1	A*	
		Risques naturels, représentations et gestion de crise S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	O+A		1	A+O	20 min	1	M	
4		Semestre 3	30												
	C	UE 7 Mémoire	18												
		Mémoire S4			EvT		1	M					1	M	
		UE 8 Stage	12												
		Stage S4			EvT		1	A**					1	A**	
		Semestre 4	30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE1 : A* = Assiduité et participation active

UE1 : EC Allemand oral et écrit pour francophones / A = assiduité

UE2 : A = Production orale et communication / A* = Assiduité et participation active / A** = Production

UE3 : A = Participation active / A* = Dossier / A** = Production

UE5 : A = Production + présence obligatoire au projet professionnel + préparation au stage / A** = Production

UE6 : EC Initiation à la conduite de projets / A = Assiduité + participation active en présentiel / A* = Dossier

UE6 : EC Risques naturels, représentations et gestion de crise / A : Production orale et écrite

UE8 : A** = Production

MASTER 1 OPTION EIE TRINATIONALE ET. Allemands, espagnols, Français semestre 1 UCA, semestre 2 Regensburg°

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 15 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
	A	UE 1 : Traduction et pratique de la langue LV1	9												
		Traduction thème/version Allemand S1S3 (obligatoire)		3	EvC	100%	Au moins 2	E+A*			E	3h	1	E	3h
		Langue et communication Allemand S1S3 (obligatoire)		3	EvC	100%	au moins 2	E	1h	1	O	30 min	1	O	30 min
		Allemand oral et écrit pour francophones S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	E+O+A	1h	1	O	30 min	1	O	30 min
		FLE-Etudiants internationaux B2 S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2			1	E ou O	2h ou 20 min	1	E ou O	2h ou 20 min
		FLE-Etudiants internationaux C1 S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2			1	E ou O	2h ou 20 min	1	E ou O	2h ou 20 min
		3 EC obligatoires pour les étudiants espagnols													
		Thème version Espagnol S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	O		1	O	20 min	1	O	20 min
		Linguistique contrastive Espagnol S1S3		3	EvT		1	O	30min				1	O	30min
		Traduction audiovisuelle appliquée Espagnol S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	E+A*		1	A		1	A	

UE 2 : : Traduction LV2 (2 ou 3 EC à choisir pour un total de 6 ECTS)	6												
Anglais Interprétariat ou anglais communication S1S3													
Anglais : interprétariat		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
Anglais : communication		2	EvC	100%	Au moins 2	A+O		1	O	30 min	1	O	30 min
Thème oral Anglais S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
Langue et communication Allemand (pour les étudiants espagnols) S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	30 min	1	O	30 min
Traduction thème/version Allemand (pour les étudiants espagnols) S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	E+A*		1	E	3h	1	E	3h
Espagnol intermédiaire EIE S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	E+O	2h15	1	O	15 min
Langue écrite - Portugais S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	A**		1	A**		1	A**	
Langue écrite Russe S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	O	20 min	1	O	20 min
Langue orale Portugais S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		2	O	20 min	1	O	20 min
Interprétariat français – Italien S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
Communication orale Italien S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	20 min	1	O	20 min
Communication orale Russe S1S3		2	EvC	100%	au moins 2	O+A**		1	O	20 min	1	O	20 min
LANSAD ALLEMAND		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O et/ou E	1h

1	LANSAD ESPAGNOL		4	EvC	100%	2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O	10 min
	LANSAD ITALIEN		4	EvC	100%	2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O	10 min
	LANSAD PORTUGAIS		4	EvC	100%	2	O + E	2h	1	O + E	2h	1	O et/ou E	2h
	LANSAD POLONAIS		4	EvC	100%	2	O + E	1h + 30 min	1	O + E	1h + 30 min	1	E	1h
	LANSAD RUSSE		4	EvC	100%	2	O + E	1h + 30 min	1	O + E	1 + 30	1	O et/ou E	E 1h O 15 min
	ARABE LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
	ARABE LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
	ARABE LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
	CHINOIS LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
	CHINOIS LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
	CHINOIS LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
	B UE 3 Cultures et médias	3												
	Médias français et allemands S1S3		3	EvT		1	0	30 min				1	O	30 min
	Civilisation Anglais (Politics) S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	E		1	E	4h	1	E	4h
	Initiation à l'histoire des médias S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
	Littérature générale et comparée programme 2.1 S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	

	Littérature générale et comparée programme 2.2 S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
	Civilisation et communication Italien S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	A + A*		1	A*		1	A*	
	Civilisation hispanique et hispano-américaine Espagnol S1S3		3	EvT		1	E	4h				1	E	4h
	Civilisation portugaise et brésilienne Portugais S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	20 min	1	O	20 min
	Civilisation Russe S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	A** + O		1	O	20 min	1	O	20 min
	Analyse de l'image S3		3	EvT		1	E	3h				1	E	3h
	Relations franco-espagnoles S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	O+E		1	E	2h	1	E	2h
	UE 4 Enjeux du monde actuel (2 EC au choix)	6												
	Grands enjeux internationaux S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
	Enjeux culturels contemporains S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
	Transferts interculturels en Europe S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	30 min	1	O	30 min
	Actualité politique internationale S1S3		3	EvT		1	E	2h				1	E	2h
	The media in today's society and culture S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
	Droit de l'Union européenne N3S5		3	EvT		1	E	2h				1	O	15 mn
	Questions d'actualité S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	M+O		1	O	20 min	1	O	20 min
C	UE 5 Méthodes et pratiques	3												
	Edition de sites web/Projet professionnel et préparation au stage S1S3		1,5	EVT		1	A					1	A**	

		Anglais en situation professionnelle S1S3		1,5	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
		UE6 Représentations culturelles et gestions médiatiques	3												
		Economie et communication culturelle S1S3		3	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		Initiation à la conduite de projet S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	A + A*		1	A*		1	A*	
		Risques naturels, représentations et gestion de crise S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	O+A		1	A+O	20 min	1	M	
		Semestre 1	30												
2	D	UE 7 EIE Trinationale S2 à l'étranger	30												
		Semestre 2 à l'étranger		A											
		Semestre 2	30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE1 : A* = Assiduité et participation active

EC Allemand oral et écrit pour francophones / A = assiduité

UE 1 : A = Assiduité

UE2 : A = Production orale et communication / A* = Assiduité et participation active / A** = Production

UE3 : A = Participation active / A* = Dossier / A** = Production

UE5 : A = Production + présence obligatoire au projet professionnel + préparation au stage / A** = Production

UE6 : EC Initiation à la conduite de projets / A = Assiduité + participation active en présentiel / A* = Dossier

UE6 : EC Risques naturels, représentations et gestion de crise / A : Production orale et écrite

UE7 : A = moyenne des notes obtenues à l'étranger

MASTER 2 - OPTION EIE TRINATIONALE (année en Espagne)

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 0 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	D	UE 8 EIE Trinational	30												
		Semestre à l'étranger					1	A					1	A	
		Semestre 3	30												
2	D	UE 9 Mémoire de recherche et soutenance	30												
		Mémoire S4		15			1	M					1	M	
		Soutenance S4		15			1	S	1h				1	S	1h
		Semestre 4	30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE8 : A = moyenne des notes obtenues à l'étranger

MASTER 1 OPTION EIFI Année à l'étranger (contrat d'études)

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 0 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	D	UE 9 EIFI Année de mobilité à l'étranger	60												
		Année à l'étranger S1S2					1	A					1	A	
		Année	60												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE9 : A = moyenne des notes obtenues à l'étranger

MASTER 2 - OPTION EIFI

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 15 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{de} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
	A	UE 1 : Traduction et pratique de la langue LV1	9												
		Interprétariat français -italien S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
		Langue technique S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h	1	O	1h
		Traduction audiovisuelle appliquée Italien S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h	1	E	1h
		UE 2 : : Traduction LV2 (2 ou 3 EC à choisir pour un total de 6 ECTS)	6												
		Anglais : interprétariat S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
		Thème oral Anglais S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
		Thème version Espagnol S1S3		4	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		Communication orale Espagnol S1S3		2	EvC	100%	au moins 2	O		1	O	20 min	1	O	20 min
		Traduction thème/version Allemand S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	E + A*			E	3h	1	E	3h

Langue et communication Allemand S1S3		2	EvC	100%	au moins 2	E	1h	1	O	30 min	1	O	30 min
Langue écrite - Portugais S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	A**		1	A**		1	A**	
Langue écrite Russe S1S3		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	O	20 min	1	O	20 min
Langue orale Portugais S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		2	O	20 min	1	O	20 min
Communication orale Russe S1S3		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	20 min	1	O	20 min
ARABE LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
ARABE LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
ARABE LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
CHINOIS LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
CHINOIS LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
CHINOIS LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min

1	B	UE 3 Cultures et médias	3												
		Médias français et allemands S1S3		3	EvT		1	0	30 min				1	O	30 min
		Civilisation Anglais (Politics) S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	E		1	E	4h	1	E	4h
		Initiation à l'histoire des médias S13		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
		Civilisation hispanique et hispano-américaine Espagnol S1S3		3	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		Civilisation et communication Italien S1S3		3	EVC	100%	Au moins 2	A + A*		1	A*		1	A*	
		Civilisation Russe S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	A**/ O		1	O	20 min	1	O	20 min
		Relations franco-espagnoles S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	O+E		1	E	2h	1	E	2h
		Civilisation portugaise et brésilienne Portugais S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	20 min	1	O	20 min
		UE 4 Enjeux du monde actuel (2 EC au choix)	6												
		Grands enjeux internationaux S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
		Enjeux culturels contemporains S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
		Transferts interculturels en Europe S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	30 min	1	O	30 min
		Actualité politique internationale S1S3		3	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		The media in today's society and culture S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
	Droit de l'Union européenne N3S5		3	EvT		1	E	2h				1	O	15 mn	

		Questions d'actualité S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	M+O		1	O	20 min	1	O	20 min
	C	UE 5 Méthodes et pratiques	3												
		Edition de sites web/Projet professionnel et préparation au stage S1S3		1,5	EVT		1	A					1	A**	
		Anglais en situation professionnelle S1S3		1, 5	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
		UE6 Représentations culturelles et gestions médiatiques (obligatoires ou à choisir selon les options)	3												
		Economie et communication culturelle S1S3		3 ou 1,5	EVT		1	E	2h				1	E	2h
		Risques naturels, représentat° et gestion de crise S1S3		3 ou 1,5	EvC	100%	Au moins 2	O+A		1	A+O	20 min	1	M	
		Semestre 3	30												
	C	UE 7 STAGE	12												
		Stage S4		12	EVT		1	M					1	M	
		UE 8 MÉMOIRE	18												
		Mémoire de recherche S4		10	EVT		1	M					1	M	
		Soutenance S4		8	EVT		1	S	1h				1	S	1h
		Semestre 4	30												

EvC : évaluation continue ; EVT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE2 : A* = Assiduité et participation active / A** = Production

UE3 : A = Participation active / A* = Dossier / A** = Production

UE5 : A = Production + présence obligatoire au projet professionnel + préparation au stage / A** = Production

UE6 : A : Production orale et écrite

MASTER 1 OPTION EIFP (UCA)

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 15 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{de} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
	A	UE 1 : Traduction et pratique de la langue LV1 (2 EC obligatoires + 1 EC au choix)	9												
		Langue orale Portugais S1S3 (obligatoire)		3	EvC	100%	Au moins 2	O		2	O	20 min	1	O	20 min
		Traduction audiovisuelle appliquée portugais S1S3 (obligatoire)		3	EvC	100%	Au moins 2	A**		1	A**		1	A**	
		Langue écrite - portugais S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	A**		1	A**		1	A**	
		FLE-Etudiants internationaux B2		3	EvC	100%	Au moins 2			1	E ou O	2h ou 20 min	1	E ou O	2h ou 20 min
		FLE-Etudiants internationaux C1		3	EvC	100%	Au moins 2			1	E ou O	2h ou 20 min	1	E ou O	2h ou 20 min
		UE 2 : : Traduction LV2 (2 ou 3 EC à choisir pour un total de 6 ECTS)	6												
		Anglais Interprétariat ou anglais communication S1S3													
		Anglais : interprétariat		2	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h

1		Anglais : communication		2	EvC	100%	Au moins 2	A+O		1	O	30 min	1	O	30 min
		Thème oral Anglais S1		4	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	1h	1	O	1h
		Théories de la traduction S1S3		2	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		LANSAD ALLEMAND		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD ESPAGNOL		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O	10 min
		LANSAD ITALIEN		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	E 1h + O 10 min	2	O + E	2h15	1	O	10 min
		LANSAD RUSSE		4	EvC	100%	Au moins 2	O + E	1h + 30 min	1	O+ E	1 + 30	1	O et/ou E	E 1h O 15 min
		ARABE LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
		ARABE LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
		ARABE LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
		CHINOIS LV3 LEA1		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
		CHINOIS LV3 LEA2		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
		CHINOIS LV3 LEA3		4	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	15 min	1	O	15 min
		B UE 3 Cultures et médias	3												
1		Civilisation portugaise et brésilienne Portugais S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	20 min	1	O	20 min
		Littérature portugais et brésilienne Portugais S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	20 min	1	O	20 min

Images et textes Portugais S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	O	20 min	1	O	20 min
Littérature du XIX-XXIe siècles S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
Littérature générale et comparée programme 2.1 S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
Littérature générale et comparée programme 2.2 S1S3		3	EvT		1	A**					1	A**	
Initiation à l'histoire des médias S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
UE 4 Enjeux du monde actuel (2 EC au choix)	6												
Relations franco-espagnoles S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	O+E		1	E	2h	1	E	2h
Culture portugaise et brésilienne Portugais S1S3		3	EvC	100%	au moins 2	A*+ O		1	O	20 min	1	O	20 min
Grands enjeux internationaux S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
Enjeux culturels contemporains S1S3		3	EvT		1	E	3h				1	O	50 min
Transferts interculturels en Europe S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	30 min	1	O	30 min
Actualité politique internationale S1S3		3	EvT		1	E	2h				1	E	2h
The media in today's society and culture S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
Droit de l'Union européenne N3S5		3	EvT		1	E	2h				1	O	15 mn
Questions d'actualité S1S3		3	EvC	100%	Au moins 2	M+O		1	O	20 min	1	O	20 min
C UE 5 Méthodes et pratiques	3												

		Méthodologie de la recherche et du rapport de stage S1S3		1	EvT		1	A*				1	A*		
		Edition de sites web/Projet professionnel et préparation au stage S1S3		1	EVT		1	A				1	A**		
		Anglais en situation professionnelle S1S3		1	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
		UE6 Représentations culturelles et gestions médiatiques (obligatoires ou à choisir selon les options)	3												
		Economie et communication culturelle S1S3		3 ou 1,5	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		Risques naturels, représentations et gestion de crise S1S3		3 ou 1,5	EvC	100%	Au moins 2	A+O		1	A+O	20 min	1	M	
		Semestre 1	30												
2	C	UE 7 Projet culturel de groupe	12												
		Projet culturel de groupe S2		9	EvC + EvT		Au moins 3	A+A**+O		Au moins 3	A + A** + O		1	A*	
		Initiation à la conduite de projet S2		3	EVC	100%	Au moins 2	A + A*		1	A*		1	A*	
		UE 8 Mémoire et stage	18												
		Stage S2		6	EvT		1	A					1	A	
		Mémoire S2		6	EvT		1	M					1	M	

		Soutenance S2		6	EvT		1	S	1h				1	S	1h
		Semestre 2	30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE1 : A** = Production

UE2 : A = Production orale et communication

UE3 : A** = Production

UE4 : A* = Dossier

UE 5 : A* = Dossier

UE5 EC : Edition de sites web / Projet professionnel et préparation au stage / A = Production + présence obligatoire au projet professionnel + préparation au stage; A** = Production

UE6 : A = Production orale et écrite

UE7 : A = Assiduité + participation active en présentiel / A* = Dossier en 2ème session / A** = Production ; Rappel projet incompatible avec un RSE

UE8 : A = Evaluation du stage par la structure d'accueil

MASTER 2 - OPTION EIFP étudiants Français Année à l'étranger (contrat d'études)

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 0 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	D	UE 9 ANNEE A L'ETRANGER (contrat d'études)	30												
		Année à l'étranger			A										
		Semestre 3	30												
4	D	UE 10 Stage	12												
		Stage			EvT		1	A					1	A	
		UE 11 Mémoire	18												
		Mémoire de recherche			EvT		1	M+S	1h				1	M+S	1h
		Sesmestre 4	30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE9 : A = moyenne des notes obtenues à l'étranger

UE 10 : A = évaluation du stage



**SCLV - SERVICE COMMUN
DES LANGUES VIVANTES**

UNIVERSITÉ
Clermont Auvergne

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES

Année universitaire 2026 - 2027

LANساد - Langues pour étudiants Spécialistes d'Autres Disciplines



UNIVERSITÉ
Clermont
Auvergne

Approuvé par le
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire
du 8 septembre 2026

Délibération complète sur le site institutionnel de l'UCA :



INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Saulo NEIVA

LANSAD	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Jean-Pierre BONNETIER N2/N3 : Fabienne DAUVERGNE PSSSE: N1 Jean-Pierre BONNETIER N2/N3 Fabienne DAUVERGNE STAPS : Morganne SHELFDOR SCIENCES: N1 Stéphanie MICHEL N2/N3: Masters: Leisha LECOINTRE (LCSH) et Elodie CAUMONT (Sciences)	fabienne.dauvergne@uca.fr morganne.shelford@uca.fr stephanie.michel@uca.fr leisha.lecointre@uca.fr elodie.caumont@uca.fr Jean_Pierre.bonnetier@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Priscilla WIND Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais : M. Imco LANTING Portugais : M. Ailton SOBRINHO Polonais : M. Piotr ROSOL Russe : Olga SHCHETINKOVA	Allemand: Priscilla.WIND@uca.fr Espagnol: Julien.QUILLET@uca.fr Italien: Sonia.PORZI@uca.fr Néerlandais: Imco.LANTING@uca.fr Polonais: Piotr.ROSOL@uca.fr Portugais: Ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr Russe: Olga.SHCHETINKOVA@uca.fr

Contact en scolarité :

SCIENCES / STAPS / PSSSE N1/N2/N3 - Mme Nelly ARCIS : nelly.arcis@uca.fr

LCC / LCSH N1 et LANSAD Autres Langues - Mme Aurélie BROSSE : aurelie.brosse@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	A partir de la 3ème absence injustifiée, l'étudiant sera considéré comme défaillant et devra obligatoirement passer les épreuves en 2ème chance.
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Un étudiant en retard sera tout de même accepté dans la salle d'examen s'il arrive avec un retard maximal d'un tiers de la durée totale de l'épreuve, dans la limite d'une heure après
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Une absence justifiée donne droit à une épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 1 absence(s) injustifiée(s).
La composante ne distingue pas absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	

Master 1/2 LANSAD UFR LCC - UFR LCSH

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 0 ou 3 crédits selon choix

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1 et 2	UE LANSAD (1 choix selon la Mention)	3 par semestre												
	LANSAD Autres langues													
	LANSAD Allemand		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
	LANSAD Italien		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
	LANSAD Portugais		1	EvC	100%	2	O + E + A		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
	LANSAD Polonais		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
	LANSAD Russe		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
	LANSAD Anglais													
	LANSAD Anglais		1	EvC		2	O + E		1	E	2h	2	O + E	
	LANSAD EAD													
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N2 S3 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N3 S5 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
	LANSAD Allemand EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				1	E	1h
	LANSAD Espagnol EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				1	O	10 min
	LANSAD Portugais EAD		1	EvT		2	E	1h				1	E	1h

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

A = Divers travaux O et E au cours du semestre