



**UFR LANGUES,
CULTURES ET COMMUNICATION**

Université Clermont Auvergne

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2023 - 2024

**Licence
Etudes Européennes et Internationales**

Parcours Métiers du Livre franco-allemands

Conseil de Gestion : avis favorable le 20/06/2023

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 12/09/2023

La Vice-Présidente
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. Peyrard', is written over a light blue rectangular background.

Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **GREGOIRE Michaël** michael.gregoire@uca.fr

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Parcours-type 1 : Etudes franco-allemandes (EFA)	SCHULZ Oliver	oliver.schulz@uca.fr
Parcours-type 2 : Etudes franco-espagnoles (EFE)	Responsable : GIULIANA Virginie	virginie.giuliana@uca.fr
Parcours-type 3 : Etudes franco-italiennes (EFI)	ROMAN Paola	paola.roman@uca.fr
Parcours-type 4 : European Studies in English (ESE)	Responsable : GROSCLAUDE Jérôme DEPA : ESPIET-KILTY Raphael	jerome.grosclaude@uca.fr Raphael.ESPIET-KILTY@uca.fr
Parcours-type 5 : Métiers du Livre franco-allemands (MDLFA)	DEL DUCA Patrick	patrick.del_duca@uca.fr
Parcours-type 6 : Etudes franco-portugaises (EFP)	RODRIGUES Daniel	daniel.rodrigues@uca.fr

Contacts en scolarité : Pôle Scolarité : scolarite.lcc@uca.fr / Secrétariat Pédagogique :
 Parcours EFA, MDLFA, EFI : DUPRE-KOVARIKOVA Petra (Petra.DUPRE_KOVARIKOVA@uca.fr) ;
 Parcours EFE, EFP : MADEORE Nicolas (nicolas.madeore@uca.fr) ;
 Parcours ESE : Corine SZABO (corine.szabo@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	L'assiduité aux enseignements peut être contrôlée dans les CM par feuille d'émargement ou liste des participants en cas de cours à distance quand l'évaluation se fait dans le cadre du contrôle continu, EvC.
Assiduité aux TD	L'assiduité aux enseignements est contrôlée dans les TD par feuille d'émargement ou liste des participants en cas de cours à distance.

Accès à la salle d'examen	Un étudiant en retard sera tout de même accepté dans la salle d'examen s'il arrive avec un retard maximal d'un tiers de la durée de l'épreuve dans la limite d'une heure après le début de l'épreuve. Aucun étudiant ne peut quitter la salle durant la première heure de l'épreuve. Pour les épreuves dont la durée est inférieure ou égale à une heure, l'étudiant est tenu à rester dans la salle jusqu'à la fin de l'épreuve. Aucun retard ne sera toléré pour les épreuves nécessitant une diffusion d'enregistrement ou l'utilisation de boîtiers électroniques dans les QCM.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	En cas d'absence justifiée à une épreuve d'EvC, la note sera neutralisée si l'EC est évalué par plus de 2 notes ou remplacée par une autre évaluation. Une session de remplacement pourra être organisée : il s'agit d'une session d'examen ouverte exclusivement aux étudiants qui ont une ou plusieurs absences justifiées à des épreuves de contrôle continu. La moyenne sera alors calculée avec les autres notes d'EvC obtenues par l'étudiant. Liste des justificatifs autorisés pour les épreuves d'EvC* : •Concours de la fonction publique •Grève des transports publics •Étudiant réserviste •Maladie ou accident •Décès d'un parent au premier ou au deuxième degré •Mariage ou PACS •Naissance ou adoption d'un enfant •Journée d'appel de préparation à la défense •Convocation préfectorale ou devant une instance juridictionnelle. •Passage de l'examen du permis de conduire. * Liste non exhaustive, en dehors des cas ci-dessus l'appréciation reviendra au responsable de la formation. Les justificatifs d'absence originaux devront être apportés au secrétariat de la formation concernée dans un délai de 3 jours à partir du premier jour d'absence. Si l'absence dépasse 3 jours l'étudiant devra faire parvenir son justificatif original par courrier. Si le justificatif n'est pas fourni dans ces conditions, l'absence sera déclarée injustifiée. En cas d'absence injustifiée à une épreuve d'EvC, la moyenne de l'étudiant sera calculée sur le nombre d'épreuves prévues dans l'EC. UNE absence injustifiée sera tolérée, au-delà l'étudiant sera déclaré défaillant dans cet EC.

Parcours adaptés

Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI Si dans ParcourSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.

Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme défaillant. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.

Le changement de parcours est possible avec l'accord du responsable de 1ère année.

Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas d'UNE absence injustifiée aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant.

Stages

Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
Etudes franco-allemandes (EFA)	8 semaines	Validé au S6
Etudes franco-espagnoles (EFE)	8 semaines	S6
Etudes franco-italiennes (EFI)	8 semaines	Validé au S6
European Studies in English (ESE)	8 semaines	S5 ou S6
Métiers du Livre franco-allemands (MDLFA)	4 à 8 semaines	Validé au S6
Etudes franco-portugaises (EFP)	8 semaines	S4

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par la CFVU du 24 mai 2022.

Référents stage pour la formation :

Parcours EFA : WIND Priscilla (priscilla.wind@uca.fr) ;

Parcours EFE : GIULIANA Virginie (virginie.giuliana@uca.fr) ;

Parcours EFI : PAOLA Roman (paola.roman@uca.fr) ;

Parcours ESE : GROSCLAUDE Jérôme (jerome.grosclaude@uca.fr) ;

Parcours MDLFA : DEL DUCA Patrick (patrick.del_Duca@uca.fr) ;

Parcours EFP : RODRIGUES Daniel (Daniel.rodriques@uca.fr)

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Parcours MDLFA					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A Langue	1.1, 1.2, 2.1, 2.2	15	X		
B Cultures et interculturalités	1.3, 1.4, 1.5 2.3, 2.4	15	X		
C Ouverture et professionnalisation	1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10	30	X		

Niveau 2 - Parcours MDLFA					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A Langue	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2	15		X	Bloc C Ouverture et professionnalisation
B Cultures et interculturalités	3.4, 3.5, 3.6 4.3, 4.4, 4.5, 4.6	21		X	Bloc C Ouverture et professionnalisation
C Ouverture et professionnalisation	3.7, 3.8, 3.9, 3.10 4.7, 4.8, 4.9, 4.10	24	X		

Niveau 3 - Parcours MDLFA (ANNEE A L'UNIVERSITE D'ERLANGEN, ALLEMAGNE)					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A Langue	Selon contrat d'études	0	X		
B Cultures et interculturalités	Selon contrat d'études	25	X		
C Ouverture et professionnalisation	Selon contrat d'études	35	X		

NB : Les semestres sont compensables entre eux au sein de chaque niveau EEI

NIVEAU 1- Parcours Métiers du Livre franco-allemands

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 51 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
	A	BLOC A.S1 LANGUE													
		UE 1.1 Traduction allemande 1	3												
		EC 1 : Version allemande 1		1,2	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	O	15 min
		EC 2 : Thème allemand 1		1,2	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	E	1H
		EC 3 : Préparation au stage 1		0,6	EvC	100%	Au moins 2	A + A**		1	O	15 minutes	1	O	15 minutes
		UE 1.2 Etude de la langue allemande 1	3												
		EC 1 : Grammaire allemande 1		3	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	E	1H
		UE 1.3 Langue orale Allemand 1	3												
		EC 1 : Langue orale 1		3	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	15 min	1	O	15 min
		B	BLOC B.S1 CULTURES ET INTERCULTURALITES												
	UE 1.4 Interculturalités européennes & internationales 1		3												
	EC 1 : Communication interculturelle 1 CM			1,5	EvT		1	E	2h				1	O	15 min
	EC 2 : Communication interculturelle 1 Allemand TD			1,5	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	15 min	1	O	15 min
	UE 1.5 Littératures Allemand 1		3												

1	EC 1 : Littérature allemande 1		3	EvC	100%	Au moins 2	A* + A**		1	A*		1	A*	
	UE 1.6 Culture comparée 1	3												
	EC 1 : Histoire du livre		1,5	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	E	1H	1	O	15 min
	EC 2 : Langue des métiers du livre		1,5	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	E	1H	1	O	15 min
C	BLOC C.S1 OUVERTURE ET PROFESSIONNALISATION													
	MINEURE METIERS DU LIVRE ET STRATEGIES NUMERIQUES													
	UE 1.7 ACTEURS LIEUX ET PRATIQUES DES METIERS DU LIVRE	3												
	EC : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre		3	EvC	100%	Au moins 2	A***+E		1	E	1H	1	A****	
	UE 1.8 MEDIATION DU LIVRE ET DE LA CULTURE	3												
	EC : Médiation du livre et de la culture		3	EvT		1	A**					1	A**	
	UE 1.9 ECONOMIE-GESTION	3												
	EC : Economie - gestion (Métiers du Livre)		3	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	E	1H
	UE 1.10 GRANDS JALONS DE L'HISTOIRE CULTURELLE	3												
	EC : Grands jalons de l'histoire culturelle		3	EvC	100%	Au moins 2	A***+O+E		1	E	1H	1	E	1H
		30												
A	BLOC A.S2 LANGUE													
	UE 2.1 Traduction allemand S2	3												
	EC 1 : Version allemande 2		1,5	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	O	15 min
	EC 2 : Thème allemand 2		1,5	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	E	1H
	UE 2.2 Etude de la langue allemande 2	3												

2		EC : Grammaire allemande 2		3	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	1	1H
	B	BLOC B.S2 CULTURES ET INTERCULTURALITES													
		UE 2.3 Culture disciplinaire 2	3												
		EC : Littérature allemande 2		3	EvC	100%	Au moins 2	A* + A**		1	A*		1	A*	
		UE 2.4 Culture comparée 2	3												
		EC : Littérature médiévale : panorama 1		3	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	2H	1	O	15 min
	C	BLOC C.S2 OUVERTURE ET PROFESSIONNALISATION													
		MINEURE METIERS DU LIVRE ET STRATEGIES NUMERIQUES													
		UE 2.5 PRODUCTION EDITORIALE	3												
		EC : Production éditoriale		3	EvC	100%	Au moins 2	A****+O+E		1	E	1H	1	E	1H
		UE 2.6 BD ET MANGA	3												
		EC : BD et manga		3	EvC	100%	Au moins 2	A*+ E		1	E	1H	1	E	1H
		VEILLE INFORMATIONNELLE OU REOPASS (1 UE AU CHOIX)	3												
		UE 2.7 VEILLE INFORMATIONNELLE	3												
		EC : Veille informationnelle		3	EvC	100%	Au moins 2	A****+E		1	A**		1	A**	
		UE 2.7 ReOpass	3												
		EC 1 REOPASS	3		EvC	100%	2	EvC1 : A EvC2 : O	EvC1 : A EvC2 : O	1	O	20 min	1	O	20 min
		UE 2.8 Développement des compétences transversales	3												
		EC 1 : E-tandem Métiers Du Livre Franco-Allemand		0,6	EvT		1	A****					1	O	15 min
		EC 2 : Langue des métiers du livre		1,2	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	E	1H	1	O	15 min

	EC 3 : Histoire du livre		1,2	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	E	1H	1	O	15 min
	UE 2.9 Transversale (MTU allemand / O2i)	3												
	EC 1 : MTU allemand		2	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	E	1H	1	O	15 min
	EC 2 : O2i		1	EvT		1	A**					1	A**	
	EC Module Développement Durable						A#			A#			A#	
	UE 2.10 Langue vivante S2 /Actualités&contextes culturels européens. Au choix :	3												
	EC : Langue vivante S2	Voir MCCC du LANSAD en dernière page du présent document												
	EC : Actualités & contextes culturels européens (en anglais)		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O	20 min
		39												

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

NB : Les MCCC du LANSAD et des PPP EEI (optionnels) figurent dans un onglet à part du présent fichier.

REMARQUES :

"A " = assiduité/participation active en présentiel

"A*" = Dossier

"A**" = Production

"A***" = QCM

"A#" = Module Développement Durable : les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe.

UE 1.7 EC : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre : nature de l'épreuve "A****" : Enquête métier

UE 1.10 EC EC : Grands jalons de l'histoire culturelle : nature de l'épreuve "A****" : technique de créativité

UE 2.5 EC : Production éditoriale : nature de l'épreuve "A****" : étude de cas

UE 2.8 EC : E-tandem : nature de l'épreuve "A****" : préparation d'une vidéo

NIVEAU 2- Parcours Métiers du Livre franco-allemands

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 51 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
	A	BLOC A.S3 LANGUE													
		UE 3.1 Traduction allemande	3												
		EC 1 Version allemande 3		1,2	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	O	15 min
		EC 2 Thème allemand 3		1,2	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	E	1H
		EC 3 : Préparation au stage 2		0,6	EvC	100%	Au moins 2	A + A**		1	O	15 minutes	1	O	15 minutes
		UE 3.2 Etude de la langue allemande ou française (selon profil étudiant)	3												
		UE Etude de la langue allemande 3 (pour francophones)	3												
		EC 1 : Grammaire allemande 3		3	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	O	15 min
		UE Etude de la langue française 1 (pour germanophones)	3												
		EC : FLE Etudiants internationaux (FLEURA)		3	EvC	100%	Au moins 2	E et O		1	E ou O	2 H ou 20 min	1	E ou O	2 H ou 20 min

UE 3.3 Approfondissement en langue allemande 2	3												
EC 1 : Langue de spécialité		1,5	EvT		1	E	2H				1	O	15 min
EC 2 : Explication de textes		1,5	EvC	100%	2	E		1	E	2H	1	O	20 min
BLOC B.S3 CULTURES ET INTERCULTURALITES													
UE 3.4 Interculturalités européennes & internationales 2	3												
EC 1 Communication interculturelle 2 CM		1,5	EvC	100%	au moins 2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
EC 2 : Projet culturel de groupe		1,5	EvT		1	A**					1	O	15 min.
UE 3.5 : Culture disciplinaire 3	3												
EC Littérature allemande panorama 2		3	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	E	1H	1	O	15 min
UE 3.6 : Culture comparée 3	3												
EC : Etude d'un auteur 1		3	EvT		1	E	4H				1	O	20 min
BLOC C.S3 OUVERTURE ET PROFESSIONNALISATION													
UE 3.7 MAISONS D'EDITION	3												
EC : Maisons d'édition		3	EvC	100%	Au moins 2	A**** + A*		1	A*		1	A*	

C	UE 3.8 LIBRAIRIE	3												
	EC : Librairie		3	EvC	100%	Au moins 2	E + S + A*		1	E	1H	1	E	1H
	UE 3.9 COMMUNICATION VISUELLE-PAO	3												
	EC : Communication visuelle - PAO		3	EvC	100%	Au moins 2	A**		1	A**		1	A**	
	3.10 Langue vivante S3/ Traduction anglaise 2. Au choix :	3												
	EC : Langue vivante S3	Voir MCCC du LANSAD												
	EC : Traduction anglaise 2		3	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	2H	1	E	2H
		30												
A	BLOC A.S4 LANGUE													
	UE 4.1 : Traduction allemand S4	3												
	EC 1 : Version allemande 4		1,5	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	O	15 min
	EC 2 : Thème allemand 4		1,5	EvC	100%	Au moins 2	E		1	E	1H	1	O	15 min
	UE 4.2 : Etude de la langue allemande ou française 4 (selon profil étudiant)	3												
	Etude de la langue allemande 4 (étudiants francophones)	3												

4		EC 1 : Langue orale 4		1,5	EvC	100%	Au moins 2	O		1	O	15 min	1	O	15 min
		EC 2 : Compréhension de l'écrit		1,5	EvC	100%	Au moins 2	E		1	O	15 min	1	O	15 min
		Etude de la langue française 2 (pour germanophones)	3												
		EC : FLE Etudiants internationaux (FLEURA)		3	EvC	100%	Au moins 2	E et O		1	E ou O	2h ou 20 min.	1	E ou O	2h ou 20 min.
	B	BLOC B.S4 CULTURES ET INTERCULTURALITES													
		UE 4.3 Cultures appliquées	3												
		EC : Littérature allemande panorama 3		3	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	E	1H	1	O	15 min
		EC 2 : Explication de textes 2		1,5	EvC	100%	2	O+E		1	E	2H	1	O	20 min
		UE 4.4 Interculturalités européennes & internationales 3	3												
		EC 1 : Langue de spécialité		1,5	EvT		1	E	2H				1	O	15 min
		EC 2 : Méthodologie universitaire allemande		1,5	EvC	100%	2	A*+A**		1	E	1H	1	O	15 min
		UE 4.5 : Culture disciplinaire 4	3												
		EC : Etude d'un auteur 2		3	EvT		1	E	4H				1	O	20 min
		UE 4.6 : Culture comparée 4	3												
		EC : Métiers du livre en France & en Allemagne		3	EvC	100%	Au moins 2	O+E		1	E	1H	1	O	15 min

BLOC C.S4 OUVERTURE ET PROFESSIONNALISATION													
C	UE 4.7 EDITION ET MEDIATION NUMERIQUES	3											
	EC : Edition et médiation numériques		3	EvT		1	E	2H				1	E 2H
	UE 4.8 LIBRAIRIE ET PARTENARIATS	3											
	EC : Librairie et partenariats		3	EvC	100%	Au moins 3	E + S + A*		1	E	1H	1	E 1H
	UE 4.9 : Transversale PPP	3											
		Voir MCCC des PPP EEI dans la page "PPP" du présent document											
	UE 4.10 : Langue vivante /Actualités&contextes culturels européens. Au choix :	3											
	EC : Langue vivante S4	Voir MCCC du LANSAD en dernière page du présent document											
	EC : Actualités & contextes culturels européens		3	EvC	100%	Au moins 2	E+O		1	O	20 min	1	O 20 min
		30											

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

NB : Les PPP EEI (optionnels) figurent dans un onglet à part du présent fichier.

REMARQUES :

"A " = assiduité/participation active en présentiel

"A*" = Dossier

"A**" = Production

"A***" = QCM

UE 3.7 EC : Maisons d'édition : nature de l'épreuve "A****" : Travaux pratiques

La validation du Module Développement Durable est obligatoire en N2, à l'exception des étudiants qui l'ont validé en N1 à l'UCA ; les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe.

NIVEAU 3- Parcours Métiers du Livre franco-allemands (ANNEE INTEGRALE A L'ETRANGER)



Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue :

crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	A	BLOC A.S3 LANGUE													
		UE 5.1 Literatur- und Kulturwissenschaft	6												
		EC Mittelseminar		6											
		BLOC B.S5 CULTURES ET INTERCULTURALITES													
		UE 5.2 Systematische Aspekte der Literaturwissenschaft (Lit	10												
		EC Seminar		3,3											
		EC Ringvorlesung: Einführung in systematische Aspekte der		3,3											
		EC Lektüreseminar		3,4											
		BLOC C.S5 OUVERTURE ET PROFESSIONNALISATION													
		UE 5.3 Organisationsleistungen	5												
		EC Vorlesung		5											
		UE 5.4 Organisationsleistungen	5												
		EC Hauptseminar		5											
		BLOC A.S6 LANGUE													
		UE 6.1 Literatur+C26:P27- und Kulturwissenschaft	4												
		EC Vorlesung		4											
		BLOC B.S6 CULTURES ET INTERCULTURALITES													
		UE 6.2 Literatur und Buch D - F	5												
		EC Oberseminar Literatur und Buch in Deutschland und Frankreich		5											
		BLOC C.S6 OUVERTURE ET PROFESSIONNALISATION													
		6.3 Medientheoretische Grundlagen	5												
		EC Proseminar		5											

	B	6.4 Buchwirtschaftliches Praktikum	5											
		EC Buchwirtschaftliches Praktikum		5										
		UE 6.5 Schlüsselqualifikationen	5											
		EC Schlüsselqualifikationen		5										
		UE 6.6 Bachelorarbeit	10											
		EC Bachelorarbeit		10										

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

La maquette et les MCCC de la troisième année dépendent de l'université d'accueil, la mobilité à l'année étant obligatoire.

Le nombre de crédits par bloc de connaissances et de compétences peut donc varier d'un parcours à l'autre au sein de la mention EEI.

REMARQUES :

"A " = assiduité/participation active en présentiel

"A*" = Dossier

"A**" = Production

"A***" = QCM

MCCC des PPP EEI, niveau 2, semestre 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue 3 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrô le	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4	C	UE PPP	3												
		EC PPP EEI Portefeuille de Compétences et Métiers de l'Europe et de l'International		3	EvC	100%	Au moins 2	A*		1	A*		1	A*	
		EC PPP EEI Préparation et pratique du stage en contexte interculturel		3	EvT + EvC	50%	Au moins 3	E+O+ A* + A		1	A*		1	A*	

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

"A " = assiduité/participation active en présentiel

"A*" = Dossier

"A**" = Production

UE PPP, EC PPP EEI Préparation et pratique du stage en contexte interculturel : EvT : A* (dossier à rendre, aucune durée précisée) pour l'évaluation de la partie TD du cours.



**SCLV - SERVICE COMMUN
DES LANGUES VIVANTES**

UNIVERSITÉ
Clermont Auvergne

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES

Année universitaire 2023 - 2024

LANساد - Langues pour étudiants Spécialistes d'Autres Disciplines

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 12/09/2023

La Vice-Présidente
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. Peyrard', is shown.

Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

LANSAD	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Lynsey GIROIRE N2: Alison JOHNSTONE N3 Rose-Marie Farwell PSSSE: N1 Lynsey Giroire N2/N3 Fabienne DAUVERGNE STAPS : Morganne SHELDFORD SCIENCES: N1 Stéphanie MICHEL	lynsey.giroire@uca.fr alison.johnstone@uca.fr rosemary.farwell@uca.fr lynsey.giroire@uca.fr fabienne.dauvergne@uca.fr morganne.shelford@uca.fr stephanie.michel@uca.fr fabienne.dauvergne@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Rocio PRADO-SANCHEZ Italien : M. Claudio CHIANCONE Néerlandais : Portugais : M. Ailton SOBRINHO Polonais : M. Piotr ROSOL Russe : Olga SHCHETINKOVA	stefanie.ceelen@uca.fr rocio.prado@uca.fr claudio.chiancone@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr piotr.rosol@uca.fr olga.shchetinkova@uca.fr

Contact en scolarité :

Mme Hélène SEGAUD : helene.segaud@uca.fr

Mme Aurélie BROSSE : aurelie.brosse@uca.fr

Mme Elora PRESLE : elora.presle@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations.
La composante ne distingue pas absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absence(s) injustifiée(s).

LICENCE NIVEAU 1/2/3

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 3 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	UE LANSAD (1 choix selon la Mention)	3												
	LANSAD Autres langues LCC/ LCSH													
	LANSAD Allemand		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
	LANSAD Italien		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
	LANSAD Portugais		1	EvC	100%	2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
	LANSAD Polonais		1	EvC	100%	2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
	LANSAD Russe		1	EvC	100%	2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E et/ou O	1h/15 min
	LANSAD Anglais STAPS													
	N2 S3		1	EvC	100%	4	O + E		4	E + O	1h/ 15 min	4	E ou O	1h/10min
	N3 S5		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	2	E ou O	1h/10 min
	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S1 LAS		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	45 min/ 5min	2	E + O	45min/ 5min
	N2 S3		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	45 min/ 10min	2	E + O	45min/ 10 min
	N3 S5		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	60 min/ 10min	2	E + O	60min/ 10 min
	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N2 S3		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h

N3 S5		1	EvC	100%	2	E + A		1	O	10min	1	O	10 min
LANSAD LCC/LCSH EAD													
LANSAD Anglais LCC/ LCSH N2 S3 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
LANSAD Anglais LCC/ LCSH N3 S5 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
LANSAD Allemand EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				1	E	1h
LANSAD Espagnol EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				1	O	10 min
LANSAD Portugais EAD		1	EvT		2	E	1h				1	E	1h
LANSAD Anglais PSSSE													
N2 S3		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
N3 S5		1	EvC	100%	2	E + A		1	O	15 min	1	E	1h
LANSAD Anglais PSSSE EAD													
N2 S3 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
N3 S5 EAD		1	EvT		1	O	10 min				1	O	10min
UE LANSAD (1 choix selon la Mention)	3												
LANSAD Autres Langues LCC/ LCSH													
LANSAD Allemand		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Italien		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	O	10 min
LANSAD Espagnol		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
LANSAD Néerlandais		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
LANSAD Portugais		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Polonais		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Russe		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1 ou 2	E et/ou O	1h/ 15 min
LANSAD Anglais STAPS													
N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	45min/5min	2	E + O	45min/5min
N2 S4		1	EvC		2	O + E		2	E + O	10 min	2	E + O	8 à 10 min
N3 S6		1	EvC		4	O + E		4	E + O	10 min	4	E + O	5 à 15 min
LANSAD Anglais SCIENCES													
N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 5min	2	E + O	1h + 5min

2	N2 S4		1	EvC		2	O		2	O + A	10min	2	A + O	10min
	N3 S6		1	EvC		2	O + E		2	O + A*	10min	2	A*+O	10min
	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	45min/ 5 min	2	E + O	45 min/ 5 min
	N2 S4		1	EvC		2	O + A		1	O	15 min	1	O	15 min
	N3 S6		1	EvC		2	O + A		1	O	15 min	1	O	15 min
	LANSAD LCC/LCSH EAD													
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N1 S2 EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				2	E + O	45 min/ 15 min
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N2 S4 EAD		1	EvT		2	E + A	1h				1	E	1h
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N3 S6 EAD		1	EvT		2	E + A	1h				1	E	1h
	LANSAD Allemand EAD		1	EvT		2	E	1h				1	E	1h
	LANSAD Espagnol EAD		1	EvT		2	E	1h				1	O	10 min
	LANSAD Portugais EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
	LANSAD Anglais PSSSE													
	N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	45min/5min	2	E + O	45min/5min
	N2 S4		1	EvC		2	O + A		1	O	15 min	1	O	15 min
	N3 S6		1	EvC		2	O + A		1	O	15 min	1	O	15 min
	LANSAD Anglais PSSSE EAD													
	N1 S2 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
	N2 S4 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
	N3 S6 EAD		1	EvT		1	O	10min				1	O	10min

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Remarques : Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

A* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

ETUDIANTS INTERNATIONAUX

ENSEIGNEMENTS DE LANGUES EN LICENCE

Il est proposé un renforcement en langue française aux étudiants internationaux souhaitant approfondir leurs connaissances et optimiser leurs chances de réussite en Licence.

Dans le cas où ces étudiants choisiraient cette possibilité, il en est fait mention dans leur contrat pédagogique. Pour les étudiants en parcours adapté, ce renforcement est obligatoire.

1^{ER} NIVEAU DE LICENCE

3 crédits sont attribués au semestre 2 pour les compétences linguistiques en langue étrangère.

L'enseignement de langue étrangère (généralement l'anglais) prévu dans les maquettes est substitué, pour les étudiants internationaux, par 2 enseignements de mêmes coefficients et affectés de 3 crédits au total : Langue étrangère ou Anglais et Français Langue Etrangère – FLE

Les MCCC et la durée de l'enseignement de langue étrangère restent inchangés.

Les MCCC de l'enseignement de FLE relèvent de l'évaluation continue en évaluation initiale. La 2nde chance consistera en un écrit de 2h ou un oral de 20 mn selon effectif et niveau de langue.

2^{EME} NIVEAU DE LICENCE

3 crédits par semestre sont attribués aux semestres 3 et 4 pour les compétences linguistiques en langue étrangère.

Pour chacun des deux semestres, l'enseignement de langue étrangère (généralement l'anglais) prévu dans les maquettes est substitué, pour les étudiants internationaux, par 2 enseignements de mêmes coefficients et affectés de 3 crédits au total : Langue étrangère ou Anglais et Français Langue Etrangère – FLE

Les MCCC et la durée de l'enseignement de langue étrangère restent inchangés.

Les MCCC de l'enseignement de FLE relèvent de l'évaluation continue en évaluation initiale. La 2nde chance consistera en un écrit de 2h ou un oral de 20 mn selon effectif et niveau de langue.

3^{EME} NIVEAU DE LICENCE

Les maquettes restent inchangées pour les étudiants internationaux aux semestres 5 et 6.

Il est cependant conseillé aux étudiants internationaux de choisir l'UE libre Français Langue Etrangère – FLE affectée de 3 crédits au semestre 6.



Ce module permet d'obtenir ou de compléter une base de connaissances commune à tous les étudiants de 1^{er} cycle de l'UCA concernant les aspects pluridisciplinaires du Développement Durable. La validation du module permet d'obtenir un badge avec une reconnaissance UCA exploitable dans les CV et sur les différents réseaux professionnels.

1- Rappel des Objectifs :

- Donner un socle solide et partagé sur les enjeux du Développement Durable
- Aborder les notions de développement durable dans une démarche interdisciplinaire sous différentes formes de supports pédagogiques innovants.

2-Modalités de dispense et de validation :

- Module **entièrement en ligne** sur la plateforme Moodle
- Module obligatoire de **24 h : 18h Tronc commun + 6h Thématiques Instituts**
- Validation du module par un test de positionnement qu'il est possible de recommencer jusqu'à obtention de 80 % de réussite.

3- Configuration :

Dans la plupart des formations, ce module est intégré dans la maquette sans suppression de cours existants. Ces heures sont ajoutées en plus du volume horaire actuel ou intégrées au sein d'une UE déjà existante (ex : au sein d'une UE transversale : PPP ; MTU, O2i ; recherche documentaire...)

4-Modalités d'évaluation 2023-2024 :

Formation	Niveau d'études	Intégration dans la maquette	Conséquence sur la poursuite d'études	Obtention de l'open badge
Licence	Obligatoire en N1 Obligatoire en N2 sauf si validé lors du N1	Oui en N1	Si non validé, « AJAC en attente de validation du module DD »	Si validé, obtention de l'open badge niveau 1 Développement Durable
LAS et LAS-R	Obligatoire en N1 Si non validé en N1, doit être validé pendant le N2	Oui en N1	La non -validation du module n'empêche pas de candidater aux études de santé ou paramédicales. Si non validé, « AJAC en attente de validation du module DD »	
PASS - Portail Réadaptation	Module mis à disposition sans obligation de validation	Non	Si non validé, l'étudiant qui accède à une licence devra valider le Module DD en N2	
BUT	Lorsque c'est possible, le module est intégré aux maquettes, sans impact pour la validation de l'année. Concernant les BUT dans lesquels le module n'a pas pu être intégré, les enseignements en ligne seront mis à disposition des étudiants tout au long de leur premier cycle de formation afin qu'ils le valident à leur convenance. Les étudiants de BUT 3 n'ayant pas encore validé le module au cours de leurs années universitaires précédentes devront le valider avant la fin de leur année de BUT 3.			