



SYLLABUS DES ENSEIGNEMENTS

LICENCE INFORMATION ET

COMMUNICATION

NIVEAU 1

ANNÉE 2026-2027

Formation dispensée sur le site universitaire de Carnot
34 Avenue Carnot – 63 000 Clermont-Ferrand

PRÉSENTATION GÉNÉRALE DE LA MENTION

OBJECTIF GÉNÉRAL DE LA LICENCE

Le diplôme LICENCE INFORMATION ET COMMUNICATION est une formation qui apporte aux étudiants des connaissances et des compétences sur les aspects théoriques et pratiques de l'information et de la communication, ainsi que sur la culture contemporaine.

RESSOURCES OU TROUVER LES INFORMATIONS UTILES :

- Le site internet de l'UFR LCC (<https://lcc.uca.fr/>) comporte un large ensemble d'informations (sur l'UFR, son organisation, les formations dispensées, les modalités d'organisation des stages et de mobilité internationale ; etc.).
- L'ENT (<https://ent.uca.fr/core/home>) permet d'accéder aux différents services et ressources de l'université, dont votre boîte mail universitaire, qui est le principal support de communication utilisé pour vous transmettre les informations utiles.

VOS CONTACTS PRIVILÉGIÉS :

Référents administratifs	Pôle Gestion Pédagogique	Inscription pédagogique, emploi du temps, contrat pédagogique, absences, examens	Valérie GUILLERMIN licence.lcc@uca.fr Bureau F25
	Pôle Scolarité	Inscription administrative, VES , transfert de dossier , exonération, césure, carte d'étudiant, diplôme.	scolarite@uca.fr Bureaux 17 - 23
	Pôle REI	Stages, Mobilités, Bourses, Projets, Alternance, Mémoires, Insertion pro	Formulaire Bureau F6
Référents pédagogiques	Responsable du niveau	Sébastien LE FLOCH	sebastien.le_floc_h@uca.fr Bureau A17a
	Responsable du département	Marion ROLLANDIN	marion.rollandin@uca.fr Bureau B9
	Directeur de l'UFR	Patrick DEL DUCA	Patrick.DEL_DUCA@uca.fr Bureau F3

SYNTHÈSE DES COURS

Semestre 1

1.A.1 Techniques d'expression S1

Techniques d'expression S1

1.A.2 Langues vivantes S1

LVA Anglais écrit S1

LVA Anglais oral S1

LVB Allemand écrit S1

LVB Allemand oral S1

LVB Arabe débutant écrit S1

LVB Arabe débutant oral S1

LVB Chinois débutant écrit S1

LVB Chinois débutant oral S1

LVB Espagnol écrit S1

LVB Espagnol oral S1

1.B.3 SIC S1

Introduction aux SIC S1

TIC et société S1

1.B.4 Médias et journalisme S1

Connaissance des médias S1

1.B.5 Communication et organisations S1

Intelligence artificielle : enjeux et usages en communication S1

Introduction à la communication des organisations S1

Introduction générale au droit S1

1.C.6 Tendances en communication S1

Communication digitale et champ culturel S1

Tendances graphiques S1

Semestre 2

2.A.1 Langues vivantes S2

LVA Anglais écrit S2
LVA Anglais oral S2
LVB Allemand écrit S2
LVB Allemand oral S2
LVB Arabe débutant écrit S2
LVB Arabe débutant oral S2
LVB Chinois débutant écrit S2
LVB Chinois débutant oral S2
LVB Espagnol oral S2

2.B.2 SIC S2

Communication numérique et champs sociaux S2
Théories de la communication interne S2

2.C.3 UE transversale S2

Méthodologie du Travail Universitaire et Outils Numériques S2
Module Responsabilité Sociétale et Environnementale

2.C.4 Economie S2

Economie de l'information S2
Economie d'entreprise S2

2.C.5 Tendances en communication S2

Communication et ESS S2
Photographie mobile et influenceurs S2

2.D.6 Communication audiovisuelle S2

Langage audiovisuel S2
Tournage, montage S2

2.D.7 Communication par l'image S2 - Choix

Infographie S2
Réopass S2

UE 2.A.1 LANGUES VIVANTES S2 – EC LVA ANGLAIS ÉCRIT S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M212

Responsable : MURRAY Andrew

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 10

OBJECTIFS

Apprendre et perfectionner une langue étrangère

DESCRIPTIF

S'exprimer dans une langue étrangère ; comprendre des documents rédigés dans cette langue et rédiger des documents

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : Oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Anglais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.A.1 LANGUES VIVANTES S2 – EC LVA ANGLAIS ORAL S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M211

Responsable : MURRAY Andrew

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 10

OBJECTIFS

Apprendre et perfectionner une langue étrangère

DESCRIPTIF

S'exprimer dans une langue étrangère ; comprendre des documents rédigés dans cette langue et rédiger des documents

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : Oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Anglais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.A.1 LANGUES VIVANTES S2 – EC LVB ALLEMAND ÉCRIT S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M220

Responsable : VIALLET Patricia

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 10

OBJECTIFS

Apprendre et perfectionner une langue étrangère

DESCRIPTIF

S'exprimer dans une langue étrangère ; comprendre des documents rédigés dans cette langue et rédiger des documents

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Allemand

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.A.1 LANGUES VIVANTES S2 – EC LVB ALLEMAND ORAL S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M219

Responsable : VIALLET Patricia

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 10

OBJECTIFS

Apprendre et perfectionner une langue étrangère

DESCRIPTIF

S'exprimer dans une langue étrangère ; comprendre des documents rédigés dans cette langue et rédiger des documents

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Allemand

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.A.1 LANGUES VIVANTES S2 – EC LVB ARABE DÉBUTANT ÉCRIT S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M222

Responsable : BOUSSAADIA Habib

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 10

OBJECTIFS

Apprendre et perfectionner une langue étrangère

DESCRIPTIF

S'exprimer dans une langue étrangère ; comprendre des documents rédigés dans cette langue et rédiger des documents

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Arabe

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.A.1 LANGUES VIVANTES S2 – EC LVB ARABE DÉBUTANT ORAL S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M221

Responsable : BOUSSAADIA Habib

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 10

OBJECTIFS

Apprendre et perfectionner une langue étrangère

DESCRIPTIF

S'exprimer dans une langue étrangère ; comprendre des documents rédigés dans cette langue et rédiger des documents

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Arabe

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.A.1 LANGUES VIVANTES S2 – EC LVB CHINOIS DÉBUTANT ÉCRIT S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M214

Responsable : CHEN Shu-Shiang

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 10

OBJECTIFS

Apprendre et perfectionner une langue étrangère

DESCRIPTIF

S'exprimer dans une langue étrangère ; comprendre des documents rédigés dans cette langue et rédiger des documents

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : Oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Chinois

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.A.1 LANGUES VIVANTES S2 – EC LVB CHINOIS DÉBUTANT ORAL S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M213

Responsable : CHEN Shu-Shiang

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 10

OBJECTIFS

Apprendre et perfectionner une langue étrangère

DESCRIPTIF

S'exprimer dans une langue étrangère ; comprendre des documents rédigés dans cette langue et rédiger des documents

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : Oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Chinois

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.A.1 LANGUES VIVANTES S2 – EC LVB ESPAGNOL ORAL S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M215

Responsable : LUESMA GAZOL Hector; MEZA AMAYA
Yanci

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 10

OBJECTIFS

Formation en langue espagnole orale afin de consolider et perfectionner les acquis et permettre à l'étudiant de s'exprimer correctement et avec aisance dans les domaines universitaire, personnel et professionnel. Activités d'expression et de compréhension orale sur des thèmes d'actualité et de société, à partir de courts textes ou de documents audio-visuels.

DESCRIPTIF

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ECHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ECHANGES : Oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Espagnol

NIVEAU DE LANGUE REQUIS :

Validation du module Espagnol oral –
Niveau 1, Semestre 1 ou maîtrise d'un
niveau minimum B1 en espagnol.

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.A.1 LANGUES VIVANTES S2 – EC LVB ESPAGNOL ORAL S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M215

Responsable : LUESMA GAZOL Hector; MEZA AMAYA Yanci

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 10

OBJECTIFS

Ce module vise à perfectionner la compétence rédactionnelle en espagnol, en mettant l'accent sur la production de textes narratifs et explicatifs. Les temps du passé seront étudiés de façon progressive, ainsi que les structures permettant d'exprimer la causalité, l'opposition et l'organisation logique du discours.

La lecture et l'analyse de textes authentiques feront partie intégrante de l'apprentissage, afin d'élargir le vocabulaire, d'identifier des schémas linguistiques récurrents et de consolider les modèles d'écriture.

DESCRIPTIF

- C. LEROY - P. GERBOIN : Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain, éd. Hachette Supérieur. - CABRERA, Daniel: Che. Geografías del Che. Colección grandes personajes, B1. Editorial Difusión, 2011

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ECHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ECHANGES : Oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Espagnol

NIVEAU DE LANGUE REQUIS :

Validation du module Espagnol écrit – Niveau 1, Semestre 1 ou maîtrise d'un niveau minimum B1 en espagnol.

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.B.2 SIC S2 – EC COMMUNICATION NUMÉRIQUE ET CHAMPS SOCIAUX S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M204

Responsable : ZOUARI Khaled

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 20

OBJECTIFS

Découverte des approches théoriques et pratiques en lien avec les champs sociaux et la communication interne

DESCRIPTIF

Appréhender les évolutions qui marquent la communication des champs sociaux, connaître les grands cadres théoriques en SIC autour de la communication interne, appréhender les grands questionnements et problématiques relatifs à la communication interne des organisations

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : Oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.B.2 SIC S2 – EC THÉORIES DE LA COMMUNICATION INTERNE S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M205

Responsable : DUMAS Aurélia

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 20

OBJECTIFS

Découverte des approches théoriques et pratiques en lien avec les champs sociaux et la communication interne

DESCRIPTIF

Appréhender les évolutions qui marquent la communication des champs sociaux, connaître les grands cadres théoriques en SIC autour de la communication interne, appréhender les grands questionnements et problématiques relatifs à la communication interne des organisations

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : Oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.C.3 UE TRANSVERSALE S2 – EC MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE ET OUTILS NUMÉRIQUES S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M210

SEMESTRE : Semestre 2

Responsable : "Catherine BOUTIN : 10h CM

Volume horaire : 15

Rémi THEBAULT : 5h TD (une partie des cours assurée au S1)"

OBJECTIFS

Découverte et renforcement d'éléments méthodologiques nécessaires au travail de l'étudiant à l'université

DESCRIPTIF

Accéder aux informations nécessaires à son intégration au sein des enseignements, appréhension de logiciels de traitement de texte et de création de présentation

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : NON

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.C.3 UE TRANSVERSALE S2 – EC MODULE RESPONSABILITÉ SOCIÉTALE ET ENVIRONNEMENTALE

Mention porteuse : Info Com _ Z112M210
Responsable :

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire : 0

OBJECTIFS

DESCRIPTIF

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : NON

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

NIVEAU DE LANGUE REQUIS :

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.C.4 ECONOMIE S2 – EC ECONOMIE DE L'INFORMATION S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M207

Responsable : ZOUARI Khaled

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 20

OBJECTIFS

Présentation du monde de l'entreprise et des modèles économiques des médias

DESCRIPTIF

Etudier les logiques socio-économiques des médias et l'environnement interne et externe de l'entreprise

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ECCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ECCHANGES : Oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.C.4 ECONOMIE S2 – EC ECONOMIE D'ENTREPRISE S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M206

Responsable : HABIB Nawel

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 20

OBJECTIFS

Présentation du monde de l'entreprise et des modèles économiques des médias

DESCRIPTIF

Etudier les logiques socio-économiques des médias et l'environnement interne et externe de l'entreprise

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : Oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.C.5 TENDANCES EN COMMUNICATION S2 – EC COMMUNICATION ET ESS S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M218

Responsable : DACHEUX Eric

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 20

OBJECTIFS

Présentation des tendances en communication dans les domaines de la photographie et de l'Economie Sociale et Solidaire

DESCRIPTIF

Développer une culture de la photographie et de l'ESS, en abordant les apports, les outils, les techniques et les limites principales de ces domaines

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.C.5 TENDANCES EN COMMUNICATION S2 – EC PHOTOGRAPHIE MOBILE ET INFLUENCEURS S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M217
Responsable : ROLLANDIN Marion

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire : 20

OBJECTIFS

Il vise avant tout à :

- amener à réfléchir à la photographie comme pratique culturelle et communicationnelle ;
- enrichir sa culture visuelle ;
- développer sa capacité à analyser des images ;
- tester son aptitude à comprendre des consignes et à pratiquer la photographie de manière réfléchie.

DESCRIPTIF

Ce cours de Licence 1 propose une initiation à la photographie mobile à travers une approche à la fois pratique, créative et réflexive. Les étudiants y explorent les usages contemporains de l'image dans les médias informatisés, les réseaux sociaux et les cultures numériques, tout en développant leur regard photographique. Le cours aborde les notions de cadrage, lumière, composition, mise en scène de soi, identité visuelle et narration par l'image, à partir d'exercices créatifs, d'analyses d'images et de productions personnelles réalisées au smartphone.

BIBLIOGRAPHIE

Communiquée en cours

ETUDIANTS D'ECHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ECHANGES : oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS : «Me contacter dès le début du semestre pour avoir accès à l'espace Moodle»



UE 2.D.6 COMMUNICATION AUDIOVISUELLE S2 – EC LANGAGE AUDIOVISUEL S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M201

Responsable : ROUQUETTE Sébastien

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 16

OBJECTIFS

Découvrir les bases de la communication audiovisuelle et visuelle

DESCRIPTIF

"Comprendre l'intérêt de la communication audiovisuelle pour les organisations et connaître les spécificités du langage audiovisuel, appréhender la recherche d'un concept de publicité, la rédaction d'un storyboard, le tournage à l'aide d'un appareil photo, le montage sur Adobe Première avec

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ECHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ECHANGES : oui

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.D.6 COMMUNICATION AUDIOVISUELLE S2 – EC TOURNAGE, MONTAGE S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M202

Responsable : LE FLOC'H Sébastien

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 16

OBJECTIFS

Découvrir les bases de la communication audiovisuelle et visuelle

DESCRIPTIF

"Comprendre l'intérêt de la communication audiovisuelle pour les organisations et connaître les spécificités du langage audiovisuel, appréhender la recherche d'un concept de publicité, la rédaction d'un storyboard, le tournage à l'aide d'un appareil photo, le montage sur Adobe Première avec

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ECHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ECHANGES : non

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.D.7 COMMUNICATION PAR L'IMAGE S2 - CHOIX – EC INFOGRAPHIE S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M203

Responsable : LE FLOC'H Sébastien(3 groupes) et
JOUBERT Sidonie Joubert (2 groupes)

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 20

OBJECTIFS

Présentation générale des caractéristiques des logiciels Photoshop, Illustrator et InDesign puis initiation plus poussée à Illustrator.

DESCRIPTIF

Acquérir une connaissance des principaux atouts des logiciels infographiques, des notions de communication visuelle et ses contraintes techniques

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : non

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.D.7 COMMUNICATION PAR L'IMAGE S2 - CHOIX – EC RÉOPASS S2

Mention porteuse : Info Com _ Z112M203

Responsable :

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire :

OBJECTIFS

DESCRIPTIF

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : NON

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :