



SYLLABUS DES ENSEIGNEMENTS

LICENCE ÉTUDES EUROPÉENNES ET

INTERNATIONALES parcours Études Franco-Portugaises

NIVEAU 1

ANNÉE 2026-2027

Formation dispensée sur le site universitaire de Carnot
34 Avenue Carnot – 63 000 Clermont-Ferrand

PRÉSENTATION GÉNÉRALE DE LA MENTION

OBJECTIF GÉNÉRAL DE LA LICENCE

Le diplôme LICENCE ÉTUDES EUROPÉENNES ET INTERNATIONALES parcours Études Franco-Portugaises est une formation qui consiste à positionner des étudiants au sein de promotions à forte identité, et à préparer leur entrée sur le marché du travail non seulement français et francophone, mais aussi européen et mondial.

RESSOURCES OU TROUVER LES INFORMATIONS UTILES :

- Le site internet de l'UFR LCC (<https://lcc.uca.fr/>) comporte un large ensemble d'informations (sur l'UFR, son organisation, les formations dispensés, les modalités d'organisation des stages et de mobilité internationale ; etc.).
- L'ENT (<https://ent.uca.fr/core/home>) permet d'accéder aux différents services et ressources de l'université, dont votre boîte mail universitaire, qui est le principal support de communication utilisé pour vous transmettre les informations utiles.

VOS CONTACTS PRIVILÉGIÉS :

Référénts administratifs	Pôle Gestion Pédagogique	Inscription pédagogique, emploi du temps, contrat pédagogique, absences, examens	Candice SERRE licence.lcc@uca.fr Bureau F24
	Pôle Scolarité	Inscription administrative, VES , transfert de dossier , exonération, césure, carte d'étudiant, diplôme.	scolarite@uca.fr Bureaux 17 - 23
	Pôle REI	Stages, Mobilités, Bourses, Projets, Alternance, Mémoires, Insertion pro	Formulaire Bureau F6
Référénts pédagogiques	Responsable du niveau	Daniel RODRIGUES	daniel.rodrigues@uca.fr Bureau F14
	Responsable du département	Daniel RODRIGUES	daniel.rodrigues@uca.fr Bureau F14
	Directeur de l'UFR	Patrick DEL DUCA	Patrick.DEL_DUCA@uca.fr Bureau F3

SYNTHÈSE DES COURS

Semestre 1

1.01 Traduction Portugais S1

Thème Portugais S1

Version Portugais S1

1.02 Etude de la langue Portugais S1

Expression écrite non débutant Portugais S1

Expression orale non débutant Portugais S1

1.03 Approfondissement en langue 1 Portugais S1

Grammaire Portugais S1

1.03 Etude de la langue Portugais S1

Technique expression orale Portugais S1

1.04 Interculturalités européennes et internationales 1

Communication interculturelle Allemand TD S1

Communication interculturelle CM S1

Communication interculturelle TD Portugais S1-S3

1.05 Culture disciplinaire S1

Cultures et Sociétés Brésil Portugais S1

Cultures et Sociétés Portugal Portugais S1

1.06 Culture comparée S1 (1 UE au choix) S1

Culture économique et numérique S1

Traduction anglaise S1

1.07 Littératures

Littératures Brésil Portugais S1

Littératures Portugal Portugais S1

1.07 Traduction Espagnol S1

Thème Espagnol S1

Version Espagnol S1

1.08 Presse lusophones Portugais S1

Atelier journalistique S3

Presses écrites lusophones S3

1.08 : Cultures et sociétés Espagne Espagnol S1

Civilisation Espagne Espagnol S1

1.09 Introduction au monde économique S2

Culture économique Portugais S1

Introduction à la culture économique S1

1.09 : Littératures Espagnol S1

Littérature Espagne Espagnol S1

1.10 : Langue orale et écrite Espagnol S1

Expression écrite Espagnol S1

Expression orale Espagnol S1

1.10 Pratique de la langue Portugais S1

E-tandem Portugais S1

Semestre 2

2.01 Traduction Portugais S2

Thème Portugais S2

Version Portugais S2

2.02 : Études de la langue Portugais S2

Grammaire Portugais S2

Technique d'expression orale Portugais S2

2.03 Culture disciplinaire S2

Cultures et Sociétés Brésil Portugais S2

Cultures et Sociétés Portugal Portugais S2

2.04 Culture comparée S2 (1 UE au choix)

Economie de la culture S2

Médias et sociétés anglophones S2

Réopass S2

2.05 Renforcement Portugais S2

Littérature Brésil Portugais S2

Littérature Portugal Portugais S2

2.05 Traduction Espagnol S2

Thème Espagnol S2

2.06 Introduction aux sciences politiques S2

Histoire politique et institutionnelle S2

Introduction aux sciences politiques S2

2.06 Cultures et sociétés Amériques Espagnol S2

Civilisation hispano-américaine Espagnol S2

2.07 Cultures et sociétés Afrique et Asie lusophones S2

Cultures et Sociétés lusophones Portugais S2-S4

2.07 Littératures Amériques Espagnol S2

Littérature hispano-américaine Espagnol S2

2.08 Développement des compétences transversales S2

Conduite de projet S2

Création et gestion d'associations et ONG S2

2.09 UE Transversale MTU/O2i S2

Module Responsabilité Sociétale et Environnementale

MTU Transversale S2

O2i

2.10 Langue vivante (1 EC au choix)

Allemand / Anglais / Espagnol / Italien / Néerlandais / Polonais / Russe LANSAD S2 LANSAD AU choix

LEA Arabe S2

UE 1.01 TRADUCTION PORTUGAIS S1 – EC THÈME PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M111

Responsable : RODRIGUES Daniel

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Développer les compétences linguistiques, analytiques et culturelles en traduction (de la langue française vers le portugais)); mobiliser les savoirs linguistiques et stylistiques pour produire une traduction fidèle, fluide et contextualisée ; initier à la traductologie et à la diversité des registres.

DESCRIPTIF

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français/ Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PRÉREQUIS :

UE 1.01 TRADUCTION PORTUGAIS S1 – EC VERSION PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M112

Responsable : TEIXEIRA FARIAS Andréa

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Développer les compétences linguistiques, analytiques et culturelles en traduction (thème et version) ; mobiliser les savoirs linguistiques et stylistiques pour produire une traduction fidèle, fluide et contextualisée ; initier à la traductologie et à la diversité des registres.

DESCRIPTIF

Ce cours commencera par la traduction de phrases simples et courtes, pour arriver progressivement à traduire des textes plus longs, de différents genres et registres en considérant les différents niveaux du groupe (débutants / non-débutants).

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français/ Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.02 ETUDE DE LA LANGUE PORTUGAIS S1 – EC EXPRESSION ÉCRITE NON DÉBUTANT PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M103
Responsable : RABELO RAFAEL Maria Teresa

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Développer la capacité à produire des textes clairs, structurés et adaptés à différents contextes (académiques, professionnels, personnels).

Enrichir le vocabulaire et renforcer la maîtrise des structures grammaticales dans la production écrite.

Apprendre à planifier, rédiger, réviser et corriger un texte en portugais.

Travailler la cohérence et la cohésion textuelle.

DESCRIPTIF

Développement des compétences de production textuelle en portugais, en se concentrant sur l'écriture de types et de genres textuels divers adaptés au niveau intermédiaire. Élargissement du vocabulaire, consolidation des structures grammaticales et travail sur la cohésion et la cohérence textuelles. Étude et pratique de séquences descriptives, narratives, explicatives et argumentatives. Encouragement de l'autonomie dans l'écriture à travers des activités de planification, de révision et de réécriture de textes. Introduction à l'écriture dans des contextes formels et académiques.

BIBLIOGRAPHIE

AZEVEDO, Sandra; ROSA, Inês; MELO, Sílvia.

Oficina de escrita: produção de textos em português como língua estrangeira. Lisboa: LIDEL, 2012.

SILVA, Vanda Lúcia Ribeiro da. Manual de produção textual para estrangeiros. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2011.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES :



LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.02 ETUDE DE LA LANGUE PORTUGAIS S1 – EC EXPRESSION ORALE NON DÉBUTANT PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M104
Responsable : RABELO RAFAEL Maria Teresa

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Développer la fluidité et la spontanéité dans la prise de parole en portugais. Maîtriser les structures linguistiques nécessaires pour exprimer opinions, émotions, et raconter des événements. Travailler la capacité à interagir dans différents contextes (formel, informel, professionnel). Développer des stratégies pour gérer des conversations, débats et présentations orales.

DESCRIPTIF

Le cours a pour principal objectif de développer les compétences communicatives orales des étudiants, en leur fournissant les outils linguistiques et stratégiques nécessaires pour s'exprimer de manière claire, fluide et appropriée dans divers contextes sociaux et culturels. Grâce à des activités pratiques, telles que des dialogues, des débats, des présentations et des simulations de situations réelles, l'étudiant élargira son répertoire lexical, maîtrisera des structures grammaticales essentielles et perfectionnera des aspects de la prononciation, de l'intonation et du rythme de la parole.

BIBLIOGRAPHIE

COELHO, Vera Maria Martins de. Ensino de português como língua estrangeira: fundamentos teóricos e práticos. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.

MARQUES, Helena. Português para estrangeiros: comunicação oral e escrita. Rio de Janeiro: Lucerna, 2010.

PONTES, Eunice Ribeiro. Ensino de Português como Segunda Língua: abordagem comunicativa e práticas de produção oral. Brasília: Thesaurus, 2008.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES :



LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.03 APPROFONDISSEMENT EN LANGUE 1 PORTUGAIS S1 – EC GRAMMAIRE PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M113
Responsable : RABELO RAFAEL Maria Teresa

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Permettre à l'apprenant de comprendre et produire des énoncés simples de la vie quotidienne, de se présenter et présenter quelqu'un d'autre, de poser et répondre à des questions de base (nom, âge, nationalité, profession, etc.), de comprendre des instructions simples, à l'oral et à l'écrit, de communiquer de manière élémentaire dans un contexte familier et prévisible.

DESCRIPTIF

Ce cours vise à initier les apprenants à la langue portugaise à travers une approche communicationnelle et actionnelle, en lien avec le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL). À l'issue de ce cours, l'apprenant sera capable de : comprendre et produire des phrases simples dans des contextes quotidiens ; se présenter, poser des questions basiques, interagir avec autrui ; maîtriser les structures grammaticales fondamentales du portugais ; acquérir un vocabulaire de base utile à la vie de tous les jours.

BIBLIOGRAPHIE

Conselho da Europa. (2001). Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas: Aprendizagem, ensino, avaliação. Strasbourg: Conselho da Europa. Disponible à : <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>

Moura Neves, M. H. de. (2000). Gramática prática do português atual. São Paulo: Editora UNESP.

Tavares, A. (2004). Português XXI: Livro do aluno 1. Lisboa: Lidel.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI



LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.03 ETUDE DE LA LANGUE PORTUGAIS S1 – EC TECHNIQUE EXPRESSION ORALE PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M114
Responsable : RODRIGUES Daniel

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 12

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ECHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ECHANGES :

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

AUTRE(S) PREREQUIS :

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

UE 1.04 INTERCULTURALITÉS EUROPÉENNES ET INTERNATIONALES 1 – EC COMMUNICATION INTERCULTURELLE ALLEMAND TD S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 1115M115
Responsable : PLATELLE Fanny

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 0

OBJECTIFS

Initiation pratique aux enjeux de la communication interculturelle

DESCRIPTIF

Développer la capacité à repérer et analyser une situation interculturelle. Nous étudierons les paramètres à maîtriser, en repérant les mécanismes qui se mettent en place et qui sont autant d'obstacles à la communication, ainsi que les attitudes à développer pour lever ces obstacles et communiquer de manière efficace. Nous accorderons pour cela une importance particulière aux différences culturelles (surtout axé sur le franco-allemand) qui attestent des manières différentes de construire une perception du monde, notamment à travers la langue.

BIBLIOGRAPHIE

À la BU:

- LOSCHE, Helga, PÜTTKER, Stephanie, Interkulturelle Kommunikation: theoretische Einführung und Sammlung praktischer Interaktionsübungen, Augsburg, Ziel, 2009.
- LÜSEBRINK, Hans-Jürgen, Interkulturelle Kommunikation: Interaktion, Fremdwahrnehmung, Kulturtransfer, Stuttgart, Metzler, 2016.
- THOMAS, Alexander, KINAST, Eva-Ulrike, SCHROLL-MACHL, Sylvia (dir.), Handbuch Interkulturelle Kommunikation und Kooperation. 2 Bde, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2003.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Allemand

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2



AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.04 INTERCULTURALITÉS EUROPÉENNES ET INTERNATIONALES 1 – EC COMMUNICATION INTERCULTURELLE CM S1

Mention porteuse : EEI EFP_Z115M101
Responsable : PLATELLE Fanny

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Initiation aux principaux enjeux de la communication interculturelle et à trois approches théoriques (Hofstede, Hall, Trompenaars).

DESCRIPTIF

Ce cours aborde différents aspects de la communication interculturelle sur le plan théorique.

Il s'agit d'identifier les principes de bases de la communication interculturelle ainsi que les facteurs à prendre en compte aux niveaux politique, historique et culturel pour une meilleure compréhension de l'Autre. Concrètement, la communication ou le simple contact avec une personne de culture différente pose la problématique de la communication en situation interculturelle. Nous allons donc analyser la plupart des paramètres à maîtriser en repérant les mécanismes qui se mettent en place et qui sont autant d'obstacles à la communication, ainsi que les attitudes à développer pour lever ces obstacles et communiquer de manière efficace. On accordera pour cela une importance particulière aux différences culturelles qui attestent des manières différentes de construire une perception du monde.

BIBLIOGRAPHIE

- HALL, Edward T., Au-delà de la culture, Paris, Seuil, 1979.
- HALL, Edward T., La danse de la vie. Temps culturel et temps vécu, Paris, Seuil, 1984.
 - HALL, Edward T., Le langage silencieux, Paris, Seuil, 1984.
 - HALL, Edward T., REED-HALL Mildred, Guide du comportement dans les affaires internationales. Allemagne, Etats-Unis, France, Paris, Seuil, 1990.

- HOFSTEDE, Geert, Culture's consequences: Comparing values, behaviors, institutions and organizations across nations, London, Sage, 1980.
- HOFSTEDE, Geert, BOLLINGER, Daniel, Les différences culturelles dans le management, Paris, Éditions d'Organisation, 1987.
- HOFSTEDE, Geert, Vivre dans un monde multiculturel, Paris, Éditions d'Organisation, 1994.
- HOFSTEDE, Geert, HOFSTEDE Gert Jan, MINKOV, Michael, Cultures and Organizations, Software of the Mind. Third Edition, London, McGraw-Hill, 1997. En français : Cultures et organisations – nos programmations mentales, Paris, Pearson Education France, 2010.
- TROMPENAARS, Fons, HAMPDEN-TURNER, Charles, Riding the Waves of Culture : Understanding Diversity in Global Business, 3e éd., New York, McGraw-Hill Education, 2012. En français : L'entreprise multiculturelle, 3e édition augmentée, Paris, Maxima, 2008.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.04 INTERCULTURALITÉS EUROPÉENNES ET INTERNATIONALES 1 – EC COMMUNICATION INTERCULTURELLE TD PORTUGAIS S1-S3

Mention porteuse : EEI EFP_ 6115M101
Responsable : NEIVA Saulo

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 12

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

-

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES :

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

AUTRE(S) PREREQUIS :

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : C1

UE 1.05 CULTURE DISCIPLINAIRE S1 – EC CULTURES ET SOCIÉTÉS BRÉSIL PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M119
Responsable : RABELO RAFAEL Maria Teresa

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Situer le Brésil dans le monde et en Amérique du Sud. Identifier les grands ensembles géographiques du Brésil. Comprendre les contrastes socio-spatiaux du pays. Analyser les enjeux environnementaux et de développement.

DESCRIPTIF

Ce cours présente les grandes caractéristiques géographiques du Brésil à travers l'étude de son territoire, ses contrastes régionaux, son urbanisation, ses ressources naturelles et ses enjeux socio environnementaux. Il s'appuie sur des cartes, des études de cas (Amazonie, São Paulo), des documents variés (textes, images, vidéos).

BIBLIOGRAPHIE

BRUNEL, Sylvie. A geografia da globalização: 40 fichas ilustradas. São Paulo: Armand Colin,

2019.

LE MONDE. Compreender o Brasil de hoje. Hors-série. Paris: Le Monde, 2023.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). Atlas geográfico escolar.

Rio de Janeiro: IBGE, 2022. Disponível em: <https://www.ibge.gov.br>. Acesso em: 10 jul. 2025.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES :

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :



UE 1.05 CULTURE DISCIPLINAIRE S1 – EC CULTURES ET SOCIÉTÉS PORTUGAL PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M121

Responsable : TEIXEIRA FARIAS Andréa

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES :

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PRÉREQUIS :

UE 1.06 CULTURE COMPARÉE S1 (1 UE AU CHOIX) S1 – EC CULTURE ÉCONOMIQUE ET NUMÉRIQUE S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 3114M122
Responsable : BOISNIER Cyril

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 24

OBJECTIFS

DESCRIPTIF

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.06 CULTURE COMPARÉE S1 (1 UE AU CHOIX) S1 – EC TRADUCTION ANGLAISE S1

Mention porteuse : EEI EFP_Z115M100

Responsable : DUCOS Gaëlle

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 0

OBJECTIFS

Initiation à l'utilisation de l'anglais dans différents contextes, correspondant notamment au périmètre de la mention EEI.

DESCRIPTIF

Le cours a pour objectif de travailler la langue anglaise en contexte grâce à des textes littéraires, journalistiques ou techniques. En première année, l'accent sera mis sur de courts textes liés à l'actualité, ce qui permettra également aux étudiants de se familiariser avec la culture des pays anglo-saxons. Une révision des règles de grammaire et de syntaxe de la langue anglaise sera proposée en contexte. Une initiation à la traduction orale sera mise en place en fin de semestre, afin de mettre en pratique les réflexes acquis au cours du semestre. La pratique du thème et de la version permettront aux étudiants d'acquérir du vocabulaire précis et varié et d'acquérir des techniques et automatismes de traduction.

BIBLIOGRAPHIE

-

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français/ Anglais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B1

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.07 LITTÉRATURES – EC LITTÉRATURES BRÉSIL PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M120

Responsable : SOBRINHO Ailton

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Explorer le panorama de la littérature brésilienne du Quinhentismo à la contemporanéité; Analyser les textes selon des thématiques majeures; Développer une lecture critique et contextualisée des œuvres; Mettre en relation les textes avec les contextes historiques, sociaux et culturels de chaque période.

DESCRIPTIF

Ce cours proposera un panorama de la littérature brésilienne, du Quinhentismo à la contemporanéité. L'étude s'articulera autour de thématiques majeures telles que la nature, l'identité, la formation nationale et la condition humaine. Les étudiants réaliseront une lecture critique et contextualisée des textes, en mettant les œuvres en relation avec les contextes historiques, sociaux et culturels de chaque période.

BIBLIOGRAPHIE

CANDIDO, Antonio. Formação da literatura brasileira: momento colonial. 35. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira. 31. ed. São Paulo: Global, 2007.

ETUDIANTS D'ECHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ECHANGES :

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.07 LITTÉRATURES – EC LITTÉRATURES PORTUGAL PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M122

Responsable : RODRIGUES Daniel

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES :

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.07 TRADUCTION ESPAGNOL S1 – EC THÈME ESPAGNOL S1

Mention porteuse : EEI EFP_3114M111

Responsable : QUILLET Julien

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Approfondir les connaissances grammaticales, syntaxiques et lexicales de l'espagnol et du français ; proposer des traductions fidèles dans un espagnol correct et nuancé.

DESCRIPTIF

Traduction écrite du français à l'espagnol de textes littéraires du XIXe siècle à nos jours.

BIBLIOGRAPHIE

Sera donnée en cours.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français/Espagnol

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.07 TRADUCTION ESPAGNOL S1 – EC VERSION ESPAGNOL S1

Mention porteuse : EEI EFP_3114M112

Responsable : QUILLET Julien

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Approfondir les connaissances grammaticales, syntaxiques et lexicales du français et de l'espagnol ; proposer des traductions fidèles dans un français correct et nuancé.

DESCRIPTIF

Traduction écrite de l'espagnol au français de textes littéraires péninsulaires et hispano-américains du XIXe siècle à nos jours.

BIBLIOGRAPHIE

Sera donnée en cours.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français/Espagnol

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.08 PRESSE LUSOPHONES PORTUGAIS S1 – EC ATELIER JOURNALISTIQUE S3

Mention porteuse : EEI EFP_ 5214M112

Responsable : SOBRINHO Ailton

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Acquérir des outils et techniques de mise en page journalistique;
Utiliser le logiciel InDesign pour la conception de différents supports;
Contribuer à la réalisation du journal Entre Aspas du Département de portugais de l'UCA;

DESCRIPTIF

Inscrit dans le projet du journal "Entre Aspas", ce cours vise à donner aux étudiants des outils et des techniques nécessaires à la mise en page du journal du Département de portugais de l'UCA à l'aide du programme d'édition InDesign.

BIBLIOGRAPHIE

Aubry, Christophe. InDesign 2023. Éditions ENI, 400 pages. Introduit les fonctionnalités du logiciel (interface, gabarits, styles, PDF, impression, publication en ligne) de manière illustrée.
Anton, Kelly Kordes & Tina DeJarld. Adobe InDesign Classroom in a Book : 2024 Release. Pearson (Peachpit Press), 2023. ISBN 978-0138263911

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.08 PRESSE LUSOPHONES PORTUGAIS S1 – EC PRESSES ÉCRITES LUSOPHONES S3

Mention porteuse : EEI EFP_ 5214M111

Responsable : SOBRINHO Ailton

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Développer une lecture critique de la presse lusophone;
Découvrir et identifier les genres journalistiques;
S'initier à l'écriture journalistique;
Comprendre les techniques de hiérarchisation de l'information (LEAD, pyramide inversée).

DESCRIPTIF

Ce cours vise à développer une lecture critique de la presse lusophone et à initier les étudiants aux genres journalistiques. Ils apprendront à les identifier et à les produire, tout en étant sensibilisés aux principes de base du journalisme (nouveau, proximité, exactitude) et aux techniques de hiérarchisation de l'information comme le LEAD et la pyramide inversée.

BIBLIOGRAPHIE

GREVISSE, Benoît, Déontologie du journalisme : enjeux éthiques et identités professionnelles, Bruxelles : De Boeck, 2016.

LAGE, Nilson, A reportagem: teoria e técnica de entrevista e pesquisa jornalística, Rio de Janeiro: Record, 2001.

LAGE, Nilson, Estrutura da Notícia, São Paulo: Ática, 1987.

ÉTUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ÉTUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A2

AUTRE(S) PRÉREQUIS :



UE 1.08 : CULTURES ET SOCIÉTÉS ESPAGNE ESPAGNOL S1 – EC CIVILISATION ESPAGNE ESPAGNOL S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 3114M114
Responsable : DOMINGUES Caroline

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 24

OBJECTIFS

Connaissance de l'histoire contemporaine de l'Espagne

DESCRIPTIF

Histoire de l'Espagne depuis 1939 jusqu'à la Transition démocratique. Cours magistral + TD avec étude de documents.

BIBLIOGRAPHIE

Sera vue en cours

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Espagnol

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.09 INTRODUCTION AU MONDE ÉCONOMIQUE S2 – EC INTRODUCTION À LA CULTURE ÉCONOMIQUE S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 1114M121
Responsable : VERGNE Nina

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 0

OBJECTIFS

Comprendre et mobiliser des notions économiques de base
Développer un regard critique sur l'actualité économique
Analyser des documents économiques simples (articles, graphiques, extraits d'émissions)
Développer la capacité d'argumentation à l'écrit comme à l'oral

DESCRIPTIF

Ce cours propose une introduction aux grands principes de l'économie,. Il vise à fournir des clés de compréhension du monde contemporain, à travers les principaux mécanismes économiques.

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.09 INTRODUCTION AU MONDE ÉCONOMIQUE S2 – EC CULTURE ÉCONOMIQUE PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M132
Responsable : MORAIS João Gabriel

SEMESTRE : Semestre 1
Volume horaire : 12

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES :

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

AUTRE(S) PREREQUIS :

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

UE 1.09 : LITTÉRATURES ESPAGNOL S1 – EC LITTÉRATURE ESPAGNE ESPAGNOL S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 3114M113

Responsable : LAVERGNE Lucie

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 24

OBJECTIFS

Le cours de littérature N1 S1 propose un panorama de la littérature des XXe et XXIe siècles en Espagne (prose, théâtre et poésie). Le TD est consacré à l'apprentissage du commentaire linéaire de textes d'autrices et d'auteurs de cette période.

DESCRIPTIF

Développer une argumentation avec esprit critique

- Mobiliser des connaissances historiques, des références culturelles et artistiques permettant de construire des mises en perspective et des transferts entre les aires géographiques, politiques et culturelles relevant de la langue maternelle et de la ou des langues visées.
- Formuler à l'écrit et à l'oral des analyses, synthèses et traductions écrites, de la langue étudiée vers la langue maternelle ou réciproquement.

BIBLIOGRAPHIE

Histoire de la littérature espagnole, Jean Canavaggio (ed.), Paris : Fayard, 1994 (tome 2)

Historia y crítica de la literatura española, Francisco Rico (ed.), Barcelona: CELESA, 1991 (volumes 6, 7, 8, et 9 consacrés au XXe siècle)

Littérature espagnole contemporaine, Pierre Merlo (ed.), Paris: PUF, 2009

Pierre Salomon, L'explication de textes en espagnol, Paris : Ophrys, 1997.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Espagnol

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2



AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.10 : LANGUE ORALE ET ÉCRITE ESPAGNOL S1 – EC EXPRESSION ÉCRITE ESPAGNOL S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 3114M116

Responsable : MEZA AMAYA Yanci

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

DESCRIPTIF

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Espagnol

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.10 : LANGUE ORALE ET ÉCRITE ESPAGNOL S1 – EC EXPRESSION ORALE ESPAGNOL S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 3114M117

Responsable : MEZA AMAYA Yanci

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Maîtriser les contenus de base nécessaires à la compréhension orale. Développer sa capacité de compréhension et d'expression orales. Constituer un glossaire à partir des thématiques étudiées.

DESCRIPTIF

Ce cours permet de travailler l'expression orale et la communication à travers une variété d'activités. L'étudiant sera encouragé à s'exprimer librement à travers l'étude de l'actualité, de documents littéraires et audiovisuels et la narration d'événements

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Espagnol

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 1.10 PRATIQUE DE LA LANGUE PORTUGAIS S1 – EC E-TANDEM PORTUGAIS S1

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114AU08

Responsable : SOBRINHO Ailton

SEMESTRE : Semestre 1

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Développer les compétences linguistiques et interculturelles en portugais ; interagir avec des étudiants brésiliens ; favoriser la communication authentique ; renforcer l'autonomie dans l'apprentissage et enrichir le lexique et la grammaire.

DESCRIPTIF

Ce cours vise à développer les compétences linguistiques et interculturelles en portugais grâce à l'e-tandem, fondé sur l'échange réciproque via internet et les outils numériques. Nos étudiants interagiront avec des étudiants brésiliens de l'UNESP et de l'UNIFAP, apprenants de français, afin de favoriser communication authentique, autonomie et enrichissement lexical et grammatical.

BIBLIOGRAPHIE

Telles, J. A. (2015). Learning foreign languages in teletandem: Resources and strategies. DELTA, 31(3), 603–632. <https://doi.org/10.1590/0102-445084754622022849>

Garcia, D. N. de M. (2016). Ensino/aprendizagem de línguas em teletandem: Espaços para autonomia e reflexão. Estudos Linguísticos, 41(2), 481–494. <https://revistas.gel.org.br/estudos-linguisticos/article/view/1174>

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : NON

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.01 TRADUCTION PORTUGAIS S2 – EC THÈME PORTUGAIS S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M213

Responsable : RODRIGUES Daniel

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 24

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français/ Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.01 TRADUCTION PORTUGAIS S2 – EC VERSION PORTUGAIS S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M214

Responsable : TEIXEIRA FARIAS Andréa

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 24

OBJECTIFS

Développer les compétences linguistiques, analytiques et culturelles en traduction (thème et version) ; mobiliser les savoirs linguistiques et stylistiques pour produire une traduction fidèle, fluide et contextualisée.

DESCRIPTIF

Corpus de textes à traduire en classe, littéraires (descriptifs, narratifs, etc.), et informatifs (articles de presse, notices ou brochures touristiques, etc.). Certains textes seront donnés à l'avance pour une préparation anticipée avant correction en salle de cours.

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français/ Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.02 : ÉTUDES DE LA LANGUE PORTUGAIS S2 – EC GRAMMAIRE PORTUGAIS S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M215

Responsable : MORAIS João Gabriel

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.02 : ÉTUDES DE LA LANGUE PORTUGAIS S2 – EC TECHNIQUE D'EXPRESSION ORALE PORTUGAIS S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M205
Responsable : RODRIGUES Daniel

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire : 12

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.03 CULTURE DISCIPLINAIRE S2 – EC CULTURES ET SOCIÉTÉS BRÉSIL PORTUGAIS S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M217
Responsable : RABELO RAFAEL Maria Teresa

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Comprendre la période coloniale brésilienne, ses caractéristiques, ses impacts sociaux, économiques et culturels, en plus de stimuler la réflexion critique sur la formation de la société brésilienne. Analyser les relations sociales et économiques établies durant la période coloniale. Connaître l'influence de la colonisation sur la formation de l'identité brésilienne.

DESCRIPTIF

Comprendre les principaux aspects de formation et de consolidation du Brésil en tant que colonie portugaise, en analysant les processus qui ont marqué la période coloniale tels que la mise en œuvre du pacte colonial, le trafic de main-d'œuvre noire et indigène et leurs stratégies de résistance à l'esclavage et aborder l'économie du sucre, de l'or et du diamant. Réfléchir aux complexités de cette période historique et à ses répercussions dans l'actualité.

BIBLIOGRAPHIE

ALENCASTRO, Luiz Felipe de. O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul, séculos XVI e XVII. São Paulo : Companhia das Letras, 2000.

SCHWARCZ, Lilia Moritz ; Gomes, Flávio dos Santos (dir.) Dicionário da escravidão e liberdade.

São Paulo : Companhia das Letras, 2018.

BOXER, Charles R. Le Brésil colonial : 1500–1800.

Paris : Editions du Seuil, 1967.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI



LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.03 CULTURE DISCIPLINAIRE S2 – EC CULTURES ET SOCIÉTÉS PORTUGAL PORTUGAIS S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M208

Responsable : TEIXEIRA FARIAS Andréa

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.04 CULTURE COMPARÉE S2 (1 UE AU CHOIX) – EC ECONOMIE DE LA CULTURE S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 3115M201

Responsable : BOISNIER Cyril

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 0

OBJECTIFS

DESCRIPTIF

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.04 CULTURE COMPARÉE S2 (1 UE AU CHOIX) – EC MÉDIAS ET SOCIÉTÉS ANGLOPHONES S2

Mention porteuse : EEI EFP_Z115M200
Responsable : DUCOS Gaëlle

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire : 0

OBJECTIFS

DESCRIPTIF

Le cours se déroule en anglais et a pour objectif de familiariser les étudiants avec certains médias anglo-saxons, d'être capables de suivre l'actualité des pays européens grâce à un vocabulaire varié et utile dans beaucoup de contextes. Les ressources seront de l'écrit mais aussi de l'oral, de courtes vidéos, des extraits de journaux télévisés, des podcasts etc... L'aspect culturel sera très important, de même qu'une comparaison avec les mêmes sujets d'actualité traités par les médias français. L'objectif ici est de faire étudier les étudiants sur des textes internationaux rédigés en anglais et retraçant la perception que les étrangers ont de la France ou d'autres pays européens dans une perspective interculturelle.

BIBLIOGRAPHIE

-

ETUDIANTS D'ECHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ECHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Anglais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B1

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.04 CULTURE COMPARÉE S2 (1 UE AU CHOIX) – EC RÉOPASS S2

Mention porteuse : EEI EFP_

Responsable :

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 0

OBJECTIFS

DESCRIPTIF

BIBLIOGRAPHIE

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : NON

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

NIVEAU DE LANGUE REQUIS :

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.05 RENFORCEMENT PORTUGAIS S2 – EC LITTÉRATURE BRÉSIL PORTUGAIS S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M220

Responsable : NEIVA Saulo

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.05 RENFORCEMENT PORTUGAIS S2 – EC LITTÉRATURE PORTUGAL PORTUGAIS S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 5114M221

Responsable : RODRIGUES Daniel

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PRÉREQUIS :

UE 2.05 TRADUCTION ESPAGNOL S2 – EC THÈME ESPAGNOL S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 3114M211

Responsable : QUILLET Julien

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 12

OBJECTIFS

Approfondir les connaissances grammaticales, syntaxiques et lexicales de l'espagnol et du français ; proposer des traductions fidèles dans un espagnol correct et nuancé.

DESCRIPTIF

Traduction écrite du français à l'espagnol de textes littéraires du XIXe siècle à nos jours.

BIBLIOGRAPHIE

Sera donnée en cours.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français/Espagnol

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.06 INTRODUCTION AUX SCIENCES POLITIQUES S2 – EC HISTOIRE POLITIQUE ET INSTITUTIONNELLE S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 1115M213
Responsable : SCHULZ Oliver

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire : 0

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

-

ETUDIANTS D'ECHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ECHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS : Une bonne maîtrise de l'anglais oral et de la prise de notes.

UE 2.06 INTRODUCTION AUX SCIENCES POLITIQUES S2 – EC INTRODUCTION AUX SCIENCES POLITIQUES S2

Mention porteuse : EEI EFP_
Responsable : SCHULZ Oliver

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire : 0

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

-

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS : Une bonne maîtrise de l'anglais oral et de la prise de notes.

UE 2.06 CULTURES ET SOCIÉTÉS AMÉRIQUES ESPAGNOL S2 – EC CIVILISATION HISPANO-AMÉRICAIN ESPAGNOL S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 3114M214
Responsable : BRIGNON Thomas

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire : 24

OBJECTIFS

Développer les connaissances contextuelles (géographie, chronologie). Identifier les acteurs de l'histoire hispano-américaine et leurs idées. Découvrir et pratiquer le commentaire guidé de document historique. Consolider la maîtrise de la langue espagnole et l'esprit critique.

DESCRIPTIF

Ce cours vise à étudier les fondements historiques, sociaux et culturels des pays hispano-américains, des Indépendances jusqu'à nos jours. Centré sur la difficile formation des États-Nations contemporains, il présente les principaux facteurs ayant conduit à leur fragmentation, en dépit d'un héritage commun. Une attention particulière sera portée aux relations avec les États-Unis. Le TD consistera en l'étude de textes politiques signés par de grandes figures de l'histoire régionale.

BIBLIOGRAPHIE

DABÈNE Olivier, L'Amérique latine à l'époque contemporaine, Paris : Armand Colin, 2020 ; DEL POZO José, Historia de América latina y del Caribe desde la Independencia hasta hoy, Santiago du Chili : LOM, 2009 ; DUVIOLS Jean-Paul, Dictionnaire culturel de l'Amérique latine, Paris : Ellipses, 2007 ; MILLIOT Vincent et WIEVIORKA Olivier, Méthode pour le commentaire et la dissertation historiques, Paris : Armand Colin, 1994 [2008].

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Espagnol

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :



UE 2.07 CULTURES ET SOCIÉTÉS AFRIQUE ET ASIE LUSOPHONES S2 – EC CULTURES ET SOCIÉTÉS LUSOPHONES PORTUGAIS S2-S4

Mention porteuse : EEI EFP_
Responsable : A venir

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire :

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Portugais

NIVEAU DE LANGUE REQUIS :

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.07 LITTÉRATURES AMÉRIQUES ESPAGNOL S2 – EC LITTÉRATURE HISPANO-AMÉRICAIN ESPAGNOL S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 3114M213
Responsable : URDICIAN Stéphanie

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire : 24

OBJECTIFS

Développer des connaissances d'histoire littéraire (Amérique hispanique, XX-XXIe) et d'analyse de textes narratifs (romans, contes), à partir des méthodes présentées en cours.

DESCRIPTIF

Ce cours a pour objectif de familiariser l'étudiant.e avec les principales tendances du roman hispano-américain contemporain. L'étude d'extraits vise à favoriser des habitudes de lecture et l'acquisition des outils de l'analyse littéraire.

BIBLIOGRAPHIE

EZQUERRO, M., GOLLUSCIO E., RAMOND M., Manual de análisis textual, Textes espagnols et

hispano-américains, Université Toulouse le Mirail, PUM, 1990.

FRANCO, Jean, Historia de la literatura hispanoamericana: a partir de la independencia, Barcelona, Ariel, 1990.

FUENTES, Carlos, La nueva novela hispanoamericana, México, J. Mortiz, 1969. Bibio complétée en cours.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Espagnol

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :



UE 2.08 DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES TRANSVERSALES S2 – EC CONDUITE DE PROJET S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 1214M219
Responsable : RODRIGUES Daniel

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire : 0

OBJECTIFS

Maîtriser les fondamentaux et les outils de la conduite de projet pour planifier, piloter et évaluer collectivement des projets dans un contexte interculturel et international.

DESCRIPTIF

de faits économiques et sociaux guidée par des questionnements théoriques.

BIBLIOGRAPHIE

La bibliographie sera distribuée en cours

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS : Capacité à suivre un cours en anglais et notions de base d'analyse littéraire en anglais.

UE 2.08 DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES TRANSVERSALES S2 – EC CRÉATION ET GESTION D'ASSOCIATIONS ET ONG S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 2421M305
Responsable : BUSSIERE Alain

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire : 0

OBJECTIFS

Ce cours vise à fournir les connaissances nécessaires pour comprendre l'origine historique et le fonctionnement des associations contemporaines. Il présente quelques outils pratiques pour créer, animer et gérer une association. Ce cours offre également aux étudiants l'opportunité de se préparer à des opportunités professionnelles au sein de ces structures.

DESCRIPTIF

des questions économiques. L'enseignement de sciences économiques s'appuie sur l'observation

BIBLIOGRAPHIE

Débâche Charles, Bourdon Jacques, Les associations, PUF Que sais-je?, 2006, 127 p.

Édith Archambault, « Diversité et fragilité des associations en Europe », Informations sociales, 2012/4 (n° 172), p. 20-28.

Laville Jean-Louis, Politique de l'association, Seuil, Paris 2010, 355 p.

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : OUI

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :



UE 2.09 UE TRANSVERSALE MTU/O2I S2 – EC MODULE RESPONSABILITÉ SOCIÉTALE ET ENVIRONNEMENTALE

Mention porteuse : EEI EFP_
Responsable : A venir

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire :

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

-

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : NON

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS :

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.09 UE TRANSVERSALE MTU/O2i S2 – EC MTU TRANSVERSALE S2

Mention porteuse : EEI EFP_ 1114M215

Responsable : A venir

SEMESTRE : Semestre 2

Volume horaire : 16

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

A venir

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : NON

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.09 UE TRANSVERSALE MTU/O2I S2 – EC O2I

Mention porteuse : EEI EFP_
Responsable : A venir

SEMESTRE : Semestre 2
Volume horaire :

OBJECTIFS

A venir

DESCRIPTIF

A venir

BIBLIOGRAPHIE

-

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES : NON

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Français

NIVEAU DE LANGUE REQUIS :

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.10 LANGUE VIVANTE (1 EC AU CHOIX) – EC ALLEMAND / ANGLAIS / ESPAGNOL / ITALIEN / NÉERLANDAIS / POLONAIS / Russe LANSAD S2 LANSAD AU CHOIX

Mention porteuse : EEI EFP_ Z1SZBMAL / Z1SZBMAN /
Z1SZBMES / Z1SZBMIT / Z1SZBMNE / Z1SZBMPL /
Z1SZBMRU

SEMESTRE : Semestre 2

Responsable : Voir MCCC LANSAD

Volume horaire : 0

OBJECTIFS

Voir MCCC LANSAD

DESCRIPTIF

Voir MCCC LANSAD

BIBLIOGRAPHIE

Voir MCCC LANSAD

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES :

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Voir MCCC LANSAD

NIVEAU DE LANGUE REQUIS :

AUTRE(S) PREREQUIS :

UE 2.10 LANGUE VIVANTE (1 EC AU CHOIX) – EC LEA ARABE S2

Mention porteuse : EEI EFP_ Z1SZBMAL / Z1SZBMAN /
Z1SZBMES / Z1SZBMIT / Z1SZBMNE / Z1SZBMPL /
Z1SZBMRU

SEMESTRE : Semestre 2

Responsable : Voir MCCC LANSAD

Volume horaire : 0

OBJECTIFS

Voir MCCC LANSAD

DESCRIPTIF

Voir MCCC LANSAD

BIBLIOGRAPHIE

Voir MCCC LANSAD

ETUDIANTS D'ÉCHANGE

COURS OUVERT AUX ETUDIANTS D'ÉCHANGES :

LANGUE D'ENSEIGNEMENT : Voir MCCC LANSAD

NIVEAU DE LANGUE REQUIS :

AUTRE(S) PREREQUIS :