

**Université Clermont Auvergne**  
**UFR Langues, Cultures et Communication (LCC)**

# **SYLLABUS**

## **Licence EEI EFP**

### **Etudes Franco-Portugaises**

#### **Niveau 1 (L1)**

Année universitaire 2025-2026

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.1 Traduction Portugais S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Thème Portugais S1

Responsable : RODRIGUES Daniel

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Français/ Portugais

## OBJECTIFS

Développer les compétences linguistiques, analytiques et culturelles en traduction (de la langue française vers le portugais)); mobiliser les savoirs linguistiques et stylistiques pour produire une traduction fidèle, fluide et contextualisée ; initier à la traductologie et à la diversité des registres.

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.1 Traduction Portugais S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Version Portugais S1

Responsable : TEIXEIRA FARIA Andréa

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Français/ Portugais

## OBJECTIFS

Développer les compétences linguistiques, analytiques et culturelles en traduction (thème et version) ; mobiliser les savoirs linguistiques et stylistiques pour produire une traduction fidèle, fluide et contextualisée ; initier à la traductologie et à la diversité des registres.

## SCRIPTIF

Ce cours commencera par la traduction de phrases simples et courtes, pour arriver progressivement à traduire des textes plus longs, de différents genres et registres en considérant les différents niveaux du groupe (débutants / non-débutants).

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.2 Etude de la langue Portugais S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Expression écrite non débutant Portugais S1-S3

Responsable : RABELO RAFAEL Maria Teresa

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Portugais

## OBJECTIFS

Développer la capacité à produire des textes clairs, structurés et adaptés à différents contextes (académiques, professionnels, personnels).

Enrichir le vocabulaire et renforcer la maîtrise des structures grammaticales dans la production écrite.

Apprendre à planifier, rédiger, réviser et corriger un texte en portugais.

Travailler la cohérence et la cohésion textuelle.

## DESCRIPTIF

Développement des compétences de production textuelle en portugais, en se concentrant sur l'écriture de types et de genres textuels divers adaptés au niveau intermédiaire. Élargissement du vocabulaire, consolidation des structures grammaticales et travail sur la cohésion et la cohérence textuelles. Étude et pratique de séquences descriptives, narratives, explicatives et argumentatives. Encouragement de l'autonomie dans l'écriture à travers des activités de planification, de révision et de réécriture de textes. Introduction à l'écriture dans des contextes formels et académiques.

## BIBLIOGRAPHIE

AZEVEDO, Sandra; ROSA, Inês; MELO, Sílvia.

Oficina de escrita: produção de textos em português como língua estrangeira. Lisboa: LIDEL, 2012.

SILVA, Vanda Lúcia Ribeiro da. Manual de produção textual para estrangeiros. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2011.

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.2 Etude de la langue Portugais S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Expression orale non débutant Portugais S1-S3

Responsable : RABELO RAFAEL Maria Teresa

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Portugais

### OBJECTIFS

Développer la fluidité et la spontanéité dans la prise de parole en portugais. Maîtriser les structures linguistiques nécessaires pour exprimer opinions, émotions, et raconter des événements. Travailler la capacité à interagir dans différents contextes (formel, informel, professionnel). Développer des stratégies pour gérer des conversations, débats et présentations orales.

### DESCRIPTIF

Le cours a pour principal objectif de développer les compétences communicatives orales des étudiants, en leur fournissant les outils linguistiques et stratégiques nécessaires pour s'exprimer de manière claire, fluide et appropriée dans divers contextes sociaux et culturels. Grâce à des activités pratiques, telles que des dialogues, des débats, des présentations et des simulations de situations réelles, l'étudiant élargira son répertoire lexical, maîtrisera des structures grammaticales essentielles et perfectionnera des aspects de la prononciation, de l'intonation et du rythme de la parole.

### BIBLIOGRAPHIE

COELHO, Vera Maria Martins de. Ensino de português como língua estrangeira: fundamentos teóricos e práticos. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.

MARQUES, Helena. Português para estrangeiros: comunicação oral e escrita. Rio de Janeiro: Lucerna, 2010.

PONTES, Eunice Ribeiro. Ensino de Português como Segunda Língua: abordagem comunicativa e práticas de produção oral. Brasília: Thesaurus, 2008.

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.3 Approfondissement en langue Portugais S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Grammaire langue Portugais S1

Responsable : RABELO RAFAEL Maria Teresa

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Portugais

## OBJECTIFS

Permettre à l'apprenant de comprendre et produire des énoncés simples de la vie quotidienne, de se présenter et présenter quelqu'un d'autre, de poser et répondre à des questions de base (nom, âge, nationalité, profession, etc.), de comprendre des instructions simples, à l'oral et à l'écrit, de communiquer de manière élémentaire dans un contexte familier et prévisible.

## DESCRIPTIF

Ce cours vise à initier les apprenants à la langue portugaise à travers une approche communicationnelle et actionnelle, en lien avec le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL). À l'issue de ce cours, l'apprenant sera capable de : comprendre et produire des phrases simples dans des contextes quotidiens ; se présenter, poser des questions basiques, interagir avec autrui ; maîtriser les structures grammaticales fondamentales du portugais ; acquérir un vocabulaire de base utile à la vie de tous les jours.

## BIBLIOGRAPHIE

Conselho da Europa. (2001). Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas: Aprendizagem, ensino, avaliação. Strasbourg: Conselho da Europa. Disponible à : <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>

Moura Neves, M. H. de. (2000). Gramática prática do português atual. São Paulo: Editora UNESP.

Tavares, A. (2004). Português XXI: Livro do aluno 1. Lisboa: Lidel.

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.3 Approfondissement en langue Portugais S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Technique expression orale Portugais S1

Responsable : RODRIGUES Daniel

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Portugais

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.4 Interculturalités européennes et internationales S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC 1 Communication interculturelle 1 CM

Responsable : PLATELLE Fanny

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Français

## OBJECTIFS

Sensibilisation aux méthodes et enjeux de la communication interculturelle.

## DESCRIPTIF

Ce cours aborde les différents aspects de la communication interculturelle sur le plan théorique. Il accorde une importance particulière aux différences culturelles qui attestent des manières différentes de construire une perception du monde, notamment à travers la langue.

## BIBLIOGRAPHIE

HALL, Edward T., Au-delà de la culture, Paris, Seuil, 1979.

HALL, Edward T., La danse de la vie. Temps culturel et temps vécu, Paris, Seuil, 1984.

HALL, Edward T., Le langage silencieux, Paris, Seuil, 1984.

HOFSTEDE, Geert, Culture's consequences: Comparing values, behaviors, institutions and organizations across nations, London, Sage, 1980.

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.4 Interculturalités européennes et internationales S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC 2 Communication interculturelle TD Portugais S1-S3

Responsable : NEIVA Saulo

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Portugais

### OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

### DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

### BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.5 Culture disciplinaire S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Cultures et Sociétés Brésil Portugais S1

Responsable : RABELO RAFAEL Maria Teresa

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Portugais

### OBJECTIFS

Situer le Brésil dans le monde et en Amérique du Sud. Identifier les grands ensembles géographiques du Brésil. Comprendre les contrastes socio-spatiaux du pays. Analyser les enjeux environnementaux et de développement.

### DESCRIPTIF

Ce cours présente les grandes caractéristiques géographiques du Brésil à travers l'étude de son territoire, ses contrastes régionaux, son urbanisation, ses ressources naturelles et ses enjeux socioenvironnementaux. Il s'appuie sur des cartes, des études de cas (Amazonie, São Paulo), des documents variés (textes, images, vidéos).

### BIBLIOGRAPHIE

BRUNEL, Sylvie. A geografia da globalização: 40 fichas ilustradas. São Paulo: Armand Colin, 2019.

LE MONDE. Compreender o Brasil de hoje. Hors-série. Paris: Le Monde, 2023.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). Atlas geográfico escolar.

Rio de Janeiro: IBGE, 2022. Disponível em: <https://www.ibge.gov.br>. Acesso em: 10 jul. 2025.

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.5 Culture disciplinaire S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Cultures et Sociétés Portugal Portugais S1

Responsable : TEIXEIRA FARIA Andréa

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Portugais

### OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

### DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

### BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises  
UE : 1.6 Culture comparée 1

SEMESTRE : Semestre 1  
OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Culture économique et numérique

Responsable : BOISNIER Cyril

Volume horaire : 24h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Français

### OBJECTIFS

La finalité de cet enseignement est de conduire à la connaissance des économies et des sociétés contemporaines et en particulier de l'impact de la révolution numérique sur l'activité économique.

### DESCRIPTIF

La finalité de cet enseignement est de conduire à la connaissance des économies et des sociétés contemporaines et en particulier de l'impact de la révolution numérique sur l'activité économique. Dans cette perspective, il vise à favoriser l'acquisition d'une culture générale fondée sur la maîtrise de connaissances, d'outils et de méthodes d'analyse permettant un traitement rigoureux des questions économiques. L'enseignement de sciences économiques s'appuie sur l'observation de faits économiques et sociaux guidée par des questionnements théoriques.

Le TD sera l'occasion de mettre notamment en application le CM dans le cadre d'un dossier

Des documents dont le diaporama du cours sont disponibles en ligne sur moodle

### BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises  
UE : 1.6 Culture comparée 1

SEMESTRE : Semestre 1  
OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Traduction anglaise 1

Responsable : DUCOS Gaëlle

Volume horaire : 24h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Français/ Anglais

## OBJECTIFS

Initiation à l'utilisation de l'anglais dans différents contextes, correspondant notamment au périmètre de la mention EEI.

## DESCRIPTIF

maîtrise de connaissances, d'outils et de méthodes d'analyse permettant un traitement rigoureux

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.7 Littératures Portugais S3

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Mineure  
disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC Littératures Brésil Portugais S1

Responsable : SOBRINHO Ailton

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Portugais

### OBJECTIFS

Explorer le panorama de la littérature brésilienne du Quinhentismo à la contemporanéité;  
Analyser les textes selon des thématiques majeures; Développer une lecture critique et  
contextualisée des œuvres; Mettre en relation les textes avec les contextes historiques, sociaux et  
culturels de chaque période.

### DESCRIPTIF

Ce cours proposera un panorama de la littérature brésilienne, du Quinhentismo à la contemporanéité.  
L'étude s'articulera autour de thématiques majeures telles que la nature, l'identité, la formation nationale  
et la condition humaine. Les étudiants réaliseront une lecture critique et contextualisée des textes, en  
mettant les œuvres en relation avec les contextes historiques, sociaux et culturels de chaque période.

### BIBLIOGRAPHIE

CANDIDO, Antonio. Formação da literatura brasileira: momento colonial. 35. ed. São Paulo: Martins  
Fontes, 2007.

BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira. 31. ed. São Paulo: Global, 2007.

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.7 Littératures Portugais S3

**SEMESTRE :** Semestre 1

**OBSERVATION :** Mineure  
disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC Littératures Portugal Portugais S1

Responsable : RODRIGUES Daniel

Volume horaire : 12h

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT :**  
Portugais

### OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

### DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

### BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

**NIVEAU DE LANGUE REQUIS :** A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.8 Presse lusophone Portugais S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Mineure  
disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC Presses écrites lusophones Portugais S1-S3

Responsable : SOBRINHO Ailton

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Portugais

### OBJECTIFS

Développer une lecture critique de la presse lusophone;

Découvrir et identifier les genres journalistiques;

S'initier à l'écriture journalistique;

Comprendre les techniques de hiérarchisation de l'information (LEAD, pyramide inversée).

### DESCRIPTIF

Ce cours vise à développer une lecture critique de la presse lusophone et à initier les étudiants aux genres journalistiques. Ils apprendront à les identifier et à les produire, tout en étant sensibilisés aux principes de base du journalisme (nouveauté, proximité, exactitude) et aux techniques de hiérarchisation de l'information comme le LEAD et la pyramide inversée.

### BIBLIOGRAPHIE

GREVISSE, Benoît, Déontologie du journalisme : enjeux éthiques et identités professionnelles, Bruxelles : De Boeck, 2016.

LAGE, Nilson, A reportagem: teoria e técnica de entrevista e pesquisa jornalística, Rio de Janeiro: Record, 2001.

LAGE, Nilson, Estrutura da Notícia, São Paulo: Ática, 1987.

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.8 Presse lusophone Portugais S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Mineure  
disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC Atelier journalistique Portugais S1-S3

Responsable : SOBRINHO Ailton

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Portugais

### OBJECTIFS

Acquérir des outils et techniques de mise en page journalistique;

Utiliser le logiciel InDesign pour la conception de différents supports;

Contribuer à la réalisation du journal Entre Aspas du Département de portugais de l'UCA;

### DESCRIPTIF

Inscrit dans le projet du journal "Entre Aspas", ce cours vise à donner aux étudiants des outils et des techniques nécessaires à la mise en page du journal du Département de portugais de l'UCA à l'aide du programme d'édition InDesign.

### BIBLIOGRAPHIE

Aubry, Christophe. InDesign 2023. Éditions ENI, 400 pages. Introduit les fonctionnalités du logiciel (interface, gabarits, styles, PDF, impression, publication en ligne) de manière illustrée.

Anton, Kelly Kordes & Tina DeJarlid. Adobe InDesign Classroom in a Book : 2024 Release. Pearson (Peachpit Press), 2023. ISBN 978-0138263911

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.9 Culture économique S1

**SEMESTRE :** Semestre 1

**OBSERVATION :** Mineure  
disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC Introduction à la culture économique

Responsable : VERGNE Nina

Volume horaire : 12h

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT :**  
Français

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Ce cours propose une introduction aux grands principes de l'économie,. Il vise à fournir des clés de compréhension du monde contemporain, à travers les principaux mécanismes économiques.

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

**NIVEAU DE LANGUE REQUIS :** B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.9 Culture économique S1

**SEMESTRE :** Semestre 1

**OBSERVATION :** Mineure  
disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC Culture économique Portugais S1

Responsable : MORAIS João Gabriel

Volume horaire : 12h

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT :**  
Portugais

### OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

### DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

### BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.9 Culture économique S1

**SEMESTRE :** Semestre 1

**OBSERVATION :** Mineure  
disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC Histoire du monde S3

Responsable : à définir

Volume horaire : 24h

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT :**  
Français

### OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

### DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

### BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : 1.10 Renforcement Portugais

**SEMESTRE :** Semestre 1

**OBSERVATION :** Mineure  
disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC E-tandem S1

Responsable : SOBRINHO Ailton

Volume horaire : 24h

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT :**  
Français

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.7 Traduction Espagnol S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Mineure LLCER  
Espagnol

## MATIERE / EC : EC Thème espagnol 1

Responsable : QUILLET Julien

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Français/Espagnol

### OBJECTIFS

Approfondir les connaissances grammaticales, syntaxiques et lexicales de l'espagnol et du français ; proposer des traductions fidèles dans un espagnol correct et nuancé.

### DESCRIPTIF

Traduction écrite du français à l'espagnol de textes littéraires du XIXe siècle à nos jours.

### BIBLIOGRAPHIE

Sera donnée en cours.

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.7 Traduction Espagnol S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Mineure LLCER  
Espagnol

## MATIERE / EC : EC Version espagnol 1

Responsable : QUILLET Julien

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Français/Espagnol

## OBJECTIFS

Approfondir les connaissances grammaticales, syntaxiques et lexicales du français et de l'espagnol ; proposer des traductions fidèles dans un français correct et nuancé.

## DESCRIPTIF

Traduction écrite de l'espagnol au français de textes littéraires péninsulaires et hispano-américains du XIXe siècle à nos jours.

## BIBLIOGRAPHIE

Sera donnée en cours.

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.8 Cultures et Sociétés Espagne S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Mineure LLCER  
Espagnol

## MATIERE / EC : EC Civilisation Espagne 1

Responsable : DOMINGUES Caroline

Volume horaire : 24h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Espagnol

### OBJECTIFS

Connaissance de l'histoire contemporaine de l'Espagne

### DESCRIPTIF

Histoire de l'Espagne depuis 1939 jusqu'à la Transition démocratique. Cours magistral + TD avec étude de documents.

### BIBLIOGRAPHIE

Sera vue en cours

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.9 Littérature Espagne S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Mineure LLCER  
Espagnol

## MATIERE / EC : EC Littérature Espagne 1

Responsable : Mawada ZID

Volume horaire : 24h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Espagnol

### OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

### DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

### BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.10 Langue orale et écrite en Espagnol S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Mineure LLCER  
Espagnol

## MATIERE / EC : EC Expression écrite 1

Responsable : MEZA AMAYA Yanci

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Espagnol

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 1.10 Langue orale et écrite en Espagnol S1

SEMESTRE : Semestre 1

OBSERVATION : Mineure LLCER  
Espagnol

## MATIERE / EC : EC Expression orale 1

Responsable : MEZA AMAYA Yanci

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Espagnol

## OBJECTIFS

Maîtriser les contenus de base nécessaires à la compréhension orale. Développer sa capacité de compréhension et d'expression orales. Constituer un glossaire à partir des thématiques étudiées.

## DESCRIPTIF

Ce cours permet de travailler l'expression orale et la communication à travers une variété d'activités. L'étudiant sera encouragé à s'exprimer librement à travers l'étude de l'actualité, de documents littéraires et audiovisuels et la narration d'événements

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.1 Traduct° Portugais S2

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Thème Portugais S2

Responsable : RODRIGUES Daniel

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Français/ Portugais

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.1 Traduct° Portugais S2

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Version Portugais S2

Responsable : TEIXEIRA FARIA Andréa

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Français/ Portugais

## OBJECTIFS

Développer les compétences linguistiques, analytiques et culturelles en traduction (thème et version) ; mobiliser les savoirs linguistiques et stylistiques pour produire une traduction fidèle, fluide et contextualisée.

## DESCRIPTIF

Corpus de textes à traduire en classe, littéraires (descriptifs, narratifs, etc.), et informatifs (articles de presse, notices ou brochures touristiques, etc.). Certains textes seront donnés à l'avance pour une préparation anticipée avant correction en salle de cours.

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.2 Etude de la langue Portugais S2

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Grammaire Portugais S2

Responsable : MORAIS João Gabriel

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Portugais

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.2 Etude de la langue Portugais S2

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Technique expression orale Portugais S2

Responsable : RODRIGUES Daniel

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Portugais

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.3 Cultures et Sociétés Portugais S2

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Cultures et Sociétés Brésil Portugais S2

Responsable : RABELO RAFAEL Maria Teresa

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Portugais

## OBJECTIFS

Comprendre la période coloniale brésilienne, ses caractéristiques, ses impacts sociaux, économiques et culturels, en plus de stimuler la réflexion critique sur la formation de la société brésilienne. Analyser les relations sociales et économiques établies durant la période coloniale. Connaître l'influence de la colonisation sur la formation de l'identité brésilienne.

## DESCRIPTIF

Comprendre les principaux aspects de formation et de consolidation du Brésil en tant que colonie portugaise, en analysant les processus qui ont marqué la période coloniale tels que la mise en œuvre du pacte colonial, le trafic de main-d'œuvre noire et indigène et leurs stratégies de résistance à l'esclavage et aborder l'économie du sucre, de l'or et du diamant. Réfléchir aux complexités de cette période historique et à ses répercussions dans l'actualité.

## BIBLIOGRAPHIE

ALENCASTRO, Luiz Felipe de.O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul, séculos XVI e XVII.São Paulo : Companhia das Letras, 2000.

SCHWARCZ, Lilia Moritz ; Gomes, Flávio dos Santos (dir.)Dicionário da escravidão e liberdade. São Paulo : Companhia das Letras, 2018.

BOXER, Charles R. Le Brésil colonial : 1500–1800.  
Paris : Editions du Seuil, 1967.

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.3 Cultures et Sociétés Portugais S2

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Cultures et Sociétés Portugais S2

Responsable : TEIXEIRA FARIA Andréa

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Portugais

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.4 Culture comparée 2 (1 EC au choix)

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Actualités & contextes culturels européens

Responsable : DUCOS Gaëlle

Volume horaire : 24h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Français

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Dans cette perspective, il vise à favoriser l'acquisition d'une culture générale fondée sur la

## BIBLIOGRAPHIE

Le cours se déroule en anglais et a pour objectif de familiariser les étudiants avec certains médias anglo-saxons, d'être capables de suivre l'actualité des pays européens grâce à un vocabulaire varié et utile dans beaucoup de contextes. Les ressources seront de l'écrit mais aussi de l'oral, de courtes vidéos, des extraits de journaux télévisés, des podcasts etc... L'aspect culturel sera très important, de même qu'une comparaison avec les mêmes sujets d'actualité traités par les médias français. L'objectif ici est de faire étudier les étudiants sur des textes internationaux rédigés en anglais et retraçant la perception que les étrangers ont de la France ou d'autres pays européens dans une perspective interculturelle. Niveau B1

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.4 Culture comparée 2 (1 EC au choix)

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Economie de la culture

Responsable : BOISNIER Cyril

Volume horaire : 24h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Français

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.4 Culture comparée 2 (1 EC au choix)

**SEMESTRE :** Semestre 2

**OBSERVATION :** Majeure

## MATIERE / EC : EC RéoPass

Responsable : selon le groupe

Volume horaire : 24h

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT :**

Français

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : NON

**NIVEAU DE LANGUE REQUIS :** B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.5 Renforcement Portugais S2

**SEMESTRE :** Semestre 2

**OBSERVATION :** Mineure  
disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC Littérature Portugal Portugais S2

Responsable : RODRIGUES Daniel

Volume horaire : 12h

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT :**  
Portugais

### OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

### DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

### BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

**NIVEAU DE LANGUE REQUIS :** A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.5 Renforcement Portugais S2

**SEMESTRE :** Semestre 2

**OBSERVATION :** Mineure  
disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC Littérature Brésil Portugais S2

Responsable : NEIVA Saulo

Volume horaire : 12h

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT :**  
Portugais

### OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

### DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

### BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

**NIVEAU DE LANGUE REQUIS :** A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.6 Introduction aux sciences politiques

**SEMESTRE :** Semestre 2

**OBSERVATION :** Mineure disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC Introduction aux sciences politiques

Responsable : à définir

Volume horaire : 24h

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT :**  
Portugais

### OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

### DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

### BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

**NIVEAU DE LANGUE REQUIS :** B2

**AUTRE(S) PREREQUIS :** Une bonne maîtrise de l'anglais oral et de la prise de notes.

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises  
UE : UE 2.7 IHistoire politique

SEMESTRE : Semestre 2  
OBSERVATION : Mineure  
disciplinaire EFP

## MATIERE / EC : EC Histoire politique S4

Responsable : à définir

Volume horaire : 24h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Français

### OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

### DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

### BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises  
UE : EC Thème Espagnol S2

SEMESTRE : Semestre 2  
OBSERVATION : Mineure LLCER  
Espagnol

## MATIERE / EC : EC Thème Espagnol S2

Responsable : QUILLET Julien

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Français/Espagnol

### OBJECTIFS

Approfondir les connaissances grammaticales, syntaxiques et lexicales de l'espagnol et du français ; proposer des traductions fidèles dans un espagnol correct et nuancé.

### DESCRIPTIF

Traduction écrite du français à l'espagnol de textes littéraires du XIXe siècle à nos jours.

### BIBLIOGRAPHIE

Sera donnée en cours.

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises  
UE : EC Version Espagnole S2

SEMESTRE : Semestre 2  
OBSERVATION : Mineure LLCER  
Espagnol

## MATIERE / EC : EC Version Espagnole S2

Responsable : QUILLET Julien

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Français/Espagnol

## OBJECTIFS

Approfondir les connaissances grammaticales, syntaxiques et lexicales du français et de l'espagnol ; proposer des traductions fidèles dans un français correct et nuancé.

## DESCRIPTIF

Traduction écrite de l'espagnol au français de textes littéraires péninsulaires et hispano-américains du XIXe siècle à nos jours.

## BIBLIOGRAPHIE

Sera donnée en cours.

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.6 Cultures & Sociétés Amériques S2

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Mineure LLCER  
Espagnol

## MATIERE / EC : EC Civilisation hispano-américaine 1

Responsable : BRIGNON Thomas

Volume horaire : 24h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Espagnol

### OBJECTIFS

Développer les connaissances contextuelles (géographie, chronologie). Identifier les acteurs de l'histoire hispano-américaine et leurs idées. Découvrir et pratiquer le commentaire guidé de document historique. Consolider la maîtrise de la langue espagnole et l'esprit critique.

### DESCRIPTIF

Ce cours vise à étudier les fondements historiques, sociaux et culturels des pays hispano-américains, des Indépendances jusqu'à nos jours. Centré sur la difficile formation des États-Nations contemporains, il présente les principaux facteurs ayant conduit à leur fragmentation, en dépit d'un héritage commun. Une attention particulière sera portée aux relations avec les États-Unis. Le TD consistera en l'étude de textes politiques signés par de grandes figures de l'histoire régionale.

### BIBLIOGRAPHIE

DABÈNE Olivier, L'Amérique latine à l'époque contemporaine, Paris : Armand Colin, 2020 ; DEL POZO José, Historia de América latina y del Caribe desde la Independencia hasta hoy, Santiago du Chili : LOM, 2009 ; DUVIOLS Jean-Paul, Dictionnaire culturel de l'Amérique latine, Paris : Ellipses, 2007 ; MILLIOT Vincent et WIEVIORKA Olivier, Méthode pour le commentaire et la dissertation historiques, Paris : Armand Colin, 1994 [2008].

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.7 Littératures Amériques S2

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Mineure LLCER  
Espagnol

## MATIERE / EC : EC Littérature hispano-américaine 1

Responsable : URDICIEN Stéphanie

Volume horaire : 24h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :  
Espagnol

### OBJECTIFS

Développer des connaissances d'histoire littéraire (Amérique hispanique, XX-XXIe) et d'analyse de textes narratifs (romans, contes), à partir des méthodes présentées en cours.

### DESCRIPTIF

Ce cours a pour objectif de familiariser l'étudiant.e avec les principales tendances du roman hispano-américain contemporain. L'étude d'extraits vise à favoriser des habitudes de lecture et l'acquisition des outils de l'analyse littéraire.

### BIBLIOGRAPHIE

EZQUERRO, M., GOLLUSCIO E., RAMOND M., *Manual de análisis textual, Textes espagnols et hispano-américains*, Université Toulouse le Mirail, PUM, 1990.

FRANCO, Jean, *Historia de la literatura hispanoamericana: a partir de la independencia*, Barcelona, Ariel, 1990.

FUENTES, Carlos, *La nueva novela hispanoamericana*, México, J. Mortiz, 1969. Biblio complétée en cours.

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.8 Développement compétences transversales

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Conduite de projet

Responsable : CUERVA Alice

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Français

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.8 Développement compétences transversales

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Crédation et gestion d'associations et ONG

Responsable : BUSSIERE Alain

Volume horaire : 12h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Français

### OBJECTIFS

Ce cours vise à fournir les connaissances nécessaires pour comprendre l'origine historique et le fonctionnement des associations contemporaines. Il présente quelques outils pratiques pour créer, animer et gérer une association. Ce cours offre également aux étudiants l'opportunité de se préparer à des opportunités professionnelles au sein de ces structures.

### DESCRIPTIF

des questions économiques. L'enseignement de sciences économiques s'appuie sur l'observation

### BIBLIOGRAPHIE

Débâche Charles, Bourdon Jacques, Les associations, PUF Que sais-je?, 2006, 127 p.

Édith Archambault, « Diversité et fragilité des associations en Europe », Informations sociales, 2012/4 (n° 172), p. 20-28.

Laville Jean-Louis, Politique de l'association, Seuil, Paris 2010, 355 p.

### ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.9 Transversale MTU/O2i

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC MTU transversale

Responsable : EYMARD Virginie

Volume horaire : 16h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Français

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : NON

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.9 Transversale MTU/O2i

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC O2i

Responsable : selon le groupe

Volume horaire : 8h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Français

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.10 Langue vivante (1 EC au choix)

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC LV3 Arabe débutant S2

Responsable : Boussaadia Habib

Volume horaire : 15h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Arabe

## OBJECTIFS

Renforcer les acquis du S1. Maîtrise de la lecture

## DESCRIPTIF

Aspect grammatical de la langue. Aspects culturels : des proverbes, des séquences relatives à la vie courante

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : A1

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.10 Langue vivante (1 EC au choix)

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Allemand LANSAD S2

Responsable : selon le choix

Volume horaire : 20h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Allemand

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : selon le niveau

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.10 Langue vivante (1 EC au choix)

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Anglais LANSAD S2

Responsable : selon le choix

Volume horaire : 20h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Anglais

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : selon le niveau

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.10 Langue vivante (1 EC au choix)

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Espagnol LANSAD S2

Responsable : selon le choix

Volume horaire : 20h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Espagnol

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : selon le niveau

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.10 Langue vivante (1 EC au choix)

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Italien LANSAD S2

Responsable : selon le choix

Volume horaire : 20h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Italien

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : selon le niveau

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.10 Langue vivante (1 EC au choix)

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Polonais LANSAD S2

Responsable : selon le choix

Volume horaire : 20h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Polonais

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : selon le niveau

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.10 Langue vivante (1 EC au choix)

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Russe LANSAD S2

Responsable : selon le choix

Volume horaire : 20h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Russe

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : selon le niveau

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.10 Langue vivante (1 EC au choix)

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Néerlandais LANSAD S2

Responsable : selon le choix

Volume horaire : 20h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Néerlandais

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Consultez l'enseignant·e

## BIBLIOGRAPHIE

Consultez l'enseignant·e

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : selon le niveau

AUTRE(S) PREREQUIS :

# SYLLABUS - FICHE DESCRIPTIVE D'ENSEIGNEMENT

N1 Etudes franco-portugaises

UE : UE 2.10 Langue vivante (1 EC au choix)

SEMESTRE : Semestre 2

OBSERVATION : Majeure

## MATIERE / EC : EC Actualités & contextes culturels européens

Responsable : DUCOS Gaëlle

Volume horaire : 24h

LANGUE D'ENSEIGNEMENT :

Anglais

## OBJECTIFS

Consultez l'enseignant·e

## DESCRIPTIF

Dans cette perspective, il vise à favoriser l'acquisition d'une culture générale fondée sur la

## BIBLIOGRAPHIE

Le cours se déroule en anglais et a pour objectif de familiariser les étudiants avec certains médias anglo-saxons, d'être capables de suivre l'actualité des pays européens grâce à un vocabulaire varié et utile dans beaucoup de contextes. Les ressources seront de l'écrit mais aussi de l'oral, de courtes vidéos, des extraits de journaux télévisés, des podcasts etc... L'aspect culturel sera très important, de même qu'une comparaison avec les mêmes sujets d'actualité traités par les médias français. L'objectif ici est de faire étudier les étudiants sur des textes internationaux rédigés en anglais et retraçant la perception que les étrangers ont de la France ou d'autres pays européens dans une perspective interculturelle. Niveau B1

## ETUDIANTS D'ECHANGE

ACCESSIBLE : OUI

NIVEAU DE LANGUE REQUIS : B2

AUTRE(S) PREREQUIS :