

<b>DIPLOME</b>	Licence de Langues Etrangères Appliquées (LEA)
<b>PARCOURS</b>	Pas de parcours pour ce diplôme
<b>ANNÉE D'ÉTUDES</b>	Licence niveau 2
<b>INTITULÉ DU COURS</b>	Principles of Information Design
<b>ENSEIGNANT(S)</b>	Dacia HAMMOUDA
<b>Adresse de contact</b>	dacia.hammouda@uca.fr
<b>TYPE DE COURS</b>	CM
<b>NOMBRE D'HEURES</b>	10h
<b>LANGUE D'ENSEIGNEMENT</b>	Anglais
<b>TYPE D'ENSEIGNEMENT</b>	En présentiel uniquement
<b>CAPACITÉ D'ACCUEIL LIMITÉE</b>	Oui
<b>SI OUI NOMBRE DE PLACES OUVERTES</b>	en fonction du nombre d'étudiants dans les groupes de TD
<b>OUVERT AUX ETUDIANTS ÉTRANGERS</b>	Oui
<b>SI OUI NOMBRE DE PLACES OUVERTES</b>	
<b>PRÉ-REQUIS</b>	

## OBJECTIF DU COURS

How to design/redesign visually effective slide presentations

How to design/redesign effective brochures

## DESCRIPTIF DU COURS

The purpose of this course is to give students theoretical background, concrete experience, practice and support in designing different types of information. The primary focus will be the visual design of information.

## BIBLIOGRAPHIE / SITOGRAPHIE

Baer, Kim. (2008). Information Design Workbook : Graphic Approaches, Solutions and Inspiration – 30 Case Studies. Beverly, MA: Rockport Publishers, Inc.

Retrouvez votre emploi du temps sur : <https://ent.uca.fr>

Retrouvez les coordonnées de votre secrétariat pédagogique : <https://lcc.uca.fr/lufr/services-administratifs>

Redish, Janice. (2007). Letting Go of the Words. Writing Web Content That Works. San Francisco, CA: