

DIPLOME	Licence d'Information et Communication (INFOCOM)
PARCOURS	Pas de parcours pour ce diplôme
ANNÉE D'ÉTUDES	Licence niveau 1
INTITULÉ DU COURS	LVB Allemand écrit
ENSEIGNANT(S)	Dana MARTIN Anne-Sophie GOMEZ
Adresse de contact	dana.martin@uca.fr
TYPE DE COURS	TD
NOMBRE D'HEURES	30h
LANGUE D'ENSEIGNEMENT	Allemand et français
TYPE D'ENSEIGNEMENT	
CAPACITÉ D'ACCUEIL LIMITÉE	Non
SI OUI NOMBRE DE PLACES OUVERTES	
OUVERT AUX ETUDIANTS ÉTRANGERS	Oui
SI OUI NOMBRE DE PLACES OUVERTES	
PRÉ-REQUIS	

OBJECTIF DU COURS

Ce cours d'allemand langue écrite portera sur la civilisation et la grammaire allemande. Les sujets traités seront appliqués au domaine de l'information et de la communication. A travers la découverte de la société et des médias des pays germaniques, l'accent sera mis sur la culture générale, les révisions et les connaissances fondamentales. Le but étant de se familiariser avec la langue et la culture, afin de mieux comprendre les points essentiels, tout en progressant à son rythme.

DESCRIPTIF DU COURS

Dana Martin (1/2) : Sur le plan thématique, nous allons aborder la géographie, la démographie, les régions (länder), le système politique et médiatique, la vie culturelle et les enjeux socio-économiques. Sur le plan méthodologique, nous allons explorer différents types de ressources en lien avec l'actualité et les débats de société du 21^e siècle. Les

Retrouvez votre emploi du temps sur : <https://ent.uca.fr>

Retrouvez les coordonnées de votre secrétariat pédagogique : <https://lcc.uca.fr/lufr/services-administratifs>

activités d'apprentissage comprendront surtout des exercices de compréhension et de rédaction, qui seront réalisés avec l'aide de textes, audios et vidéos (documents papier et en ligne). Un travail individuel régulier est attendu d'une part pour la préparation des devoirs hebdomadaires (lectures et rédactions), et d'autre part pour le travail de la langue allemande à l'écrit (vocabulaire, grammaire). Anne-Sophie Gomez (2/2) : La partie compréhension de l'écrit comprendra des activités de compréhension de textes en lien avec l'actualité (sur le modèle des "Top-Themen" de la Deutsche Welle). La partie production écrite consistera à rédiger un compte-rendu de vidéo ou de podcast, une critique de court-métrage, un scénario de série, un slogan pour un parti politique fictif ou une association fictive.

BIBLIOGRAPHIE / SITOGRAPHIE

- Brüssow, Armin / Métrich, René (2017) : Maîtriser la grammaire all. à l'écrit et à l'oral. Hatier. 222 p. - Hammel, Wolfgang (2021) : Dépann'allemand (...) apprendre ou réviser la grammaire (..). A1-B2. (avec exercices corr.) Ellipses. 168 p. - Luscher, Renate (2019) : Landeskunde Deutschland (...) Verlag für Deutsch. 176 p. + Deutsche Welle, Apprendre l'allemand : <https://www.dw.com/fr/apprendre-lallemand/s-2616> + portail d'allemand / Deutschportal (sitographie) : <https://allemand.uca.fr>