

DIPLOME	Licence d'Information et Communication (INFOCOM)
PARCOURS	Pas de parcours pour ce diplôme
ANNÉE D'ÉTUDES	Licence niveau 1
INTITULÉ DU COURS	Langage audiovisuel
ENSEIGNANT(S)	Sébastien ROUQUETTE
Adresse de contact	Sebastien.ROUQUETTE@uca.fr
TYPE DE COURS	CM
NOMBRE D'HEURES	16h
LANGUE D'ENSEIGNEMENT	Français
TYPE D'ENSEIGNEMENT	
CAPACITÉ D'ACCUEIL LIMITÉE	Oui
SI OUI NOMBRE DE PLACES OUVERTES	120
OUVERT AUX ETUDIANTS ÉTRANGERS	Oui
SI OUI NOMBRE DE PLACES OUVERTES	2
PRÉ-REQUIS	

OBJECTIF DU COURS

Cours audiovisuel préparatoire et complémentaire aux cours de « Tournage, montage » de L1 et de L2. Il s'agit de connaître à la fois l'intérêt de la communication audiovisuelle pour les organisations et les spécificités du langage audiovisuel.

DESCRIPTIF DU COURS

- Savoir auditer un film d'organisation
- Etre capable de négocier le contenu d'un film d'organisation avec des prestataires audiovisuels
- Les différentes notions sont étudiées à partir d'extraits de films (types de plans, de rapports images/sons ; etc.)

Retrouvez votre emploi du temps sur : <https://ent.uca.fr>

Retrouvez les coordonnées de votre secrétariat pédagogique : <https://lcc.uca.fr/lufr/services-administratifs>

Plan du CM :

- 1 – L’audiovisuel des organisations
- 2 – Choisir les images
- 3 – Enchaîner les films
- 4 – Scénariser les plans
- 5 – Bande-son et commentaire
- 6 – Les storyboards

BIBLIOGRAPHIE / SITOGRAPHIE

Louis de Rancourt, Réaliser un storyboard pour le cinéma, Eyrolles, 2012

Regarder des courts métrages !